SÓLO PARA ADULTOS. 4,20€. U.S.A. $ 8.99

KISS COMIX

mag ótico mensual

199

ATILIO

BALDÓ & MORR

RAFA RUIZ
& DON NADIE

FEROCIUS

TOM ART

VIOLETA

SAEZ

00199

8 414090 204149

VIDEOLLAMADAS

HAZME UNA VIDEOLLAMADA A ESTE NÚMERO Y VERAS EN LA PANTALLA DE TU MÓVIL COMO TE LA CHUPO!!

803 44 36 72

MUCHO MÁS EN WWW.SEXOHUMEDO.US

POR CADA PRODUCTO QUE DESCARGUES O NUMERO AL QUE LLAMES TE REGALAMOS 5 MINUTOS DE VIDEOCHAT EN DIRECTO ¡GRATIS!

El enlace de videochat se enviará al móvil que haya descargado el siguiente día laboral al pedido. El pedido ha de hacerse desde un móvil sin número oculto. Solo este mes

LUCIA LAPIEDRA

2x1 ¡GRATIS!

Recuerda que ahora con cada video 5 minutos de videochat con las chicas

SMS envía VIDE076 (espacio) código del video al 7808

O LLAMA AL 806 40 55 45

ULTIMAS NOVEDADES AMATEUR

EL VIDEO PROHIBIDO DE LUCIA LAPIEDRA Y EL HERMANO DE DIHN

Las Porn Star de la factoria lapiedra en tu movil:

RELATOS

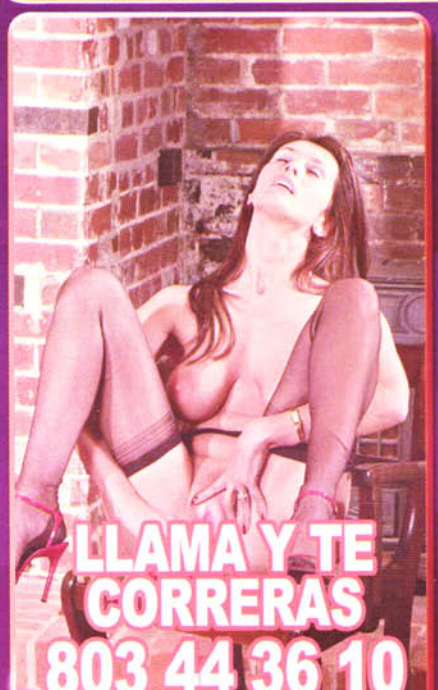
EXPERIENCIAS INCONFESABLES

803 52 38 92

01 Lorena, camarera, tiene su primera experiencia lésbica con su compañera de trabajo.
90 Una chica muy viciosa se las ingenia para hacerselo al jardinero de sus padres.
04 Pilar, 24 años, agente inmobiliaria, tiene una reunión muy especial con un cliente.
76 Natalia espía a su jefe cómo se lo monta con su secretaria en plena oficina.
11 Sexo y desenfreno en la despedida de soltera de mi amiga.
02 Orgía en la autopista: chica y dos rudos camioneros en la cabina de un camión.
87 El dueño de una zapatería se dedica a hacerselo a sus clientas en la trastienda.
09 Lola, una recepcionista de hotel muy "entregada" a su trabajo.
43 Orgía en la oficina: la secretaria se lo hace con su jefe y unos clientes muy especiales.
32 Carmen, una chica de 20 años, se lo hace con el hermano de su jefe.
26 Mª Carmen, ama de casa viciosa, recibe la visita de un fontanero muy especial.
70 Lorena recuerda el día que se repasó a su profesor de Historia.

¡GRABACIONES DURÍSIMAS!

803 44 36 05



LLAMA Y TE CORRERAS

803 44 36 10

¡ESCUCHARÁS LAS MEJORES CORRIDAS!

803 52 38 85

¡¡¡Busco sumiso que me coma el coño!!!

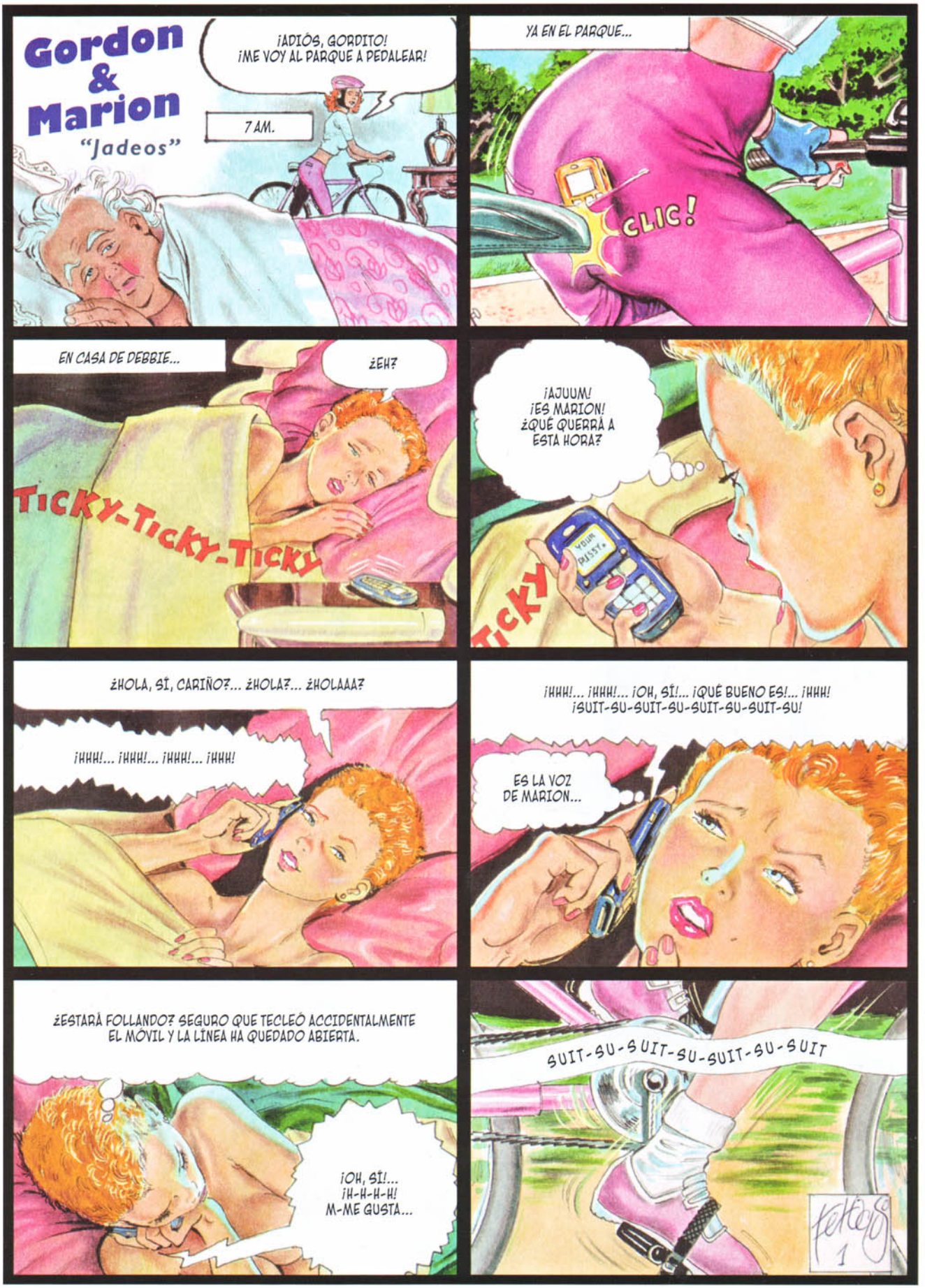
803 52 38 91

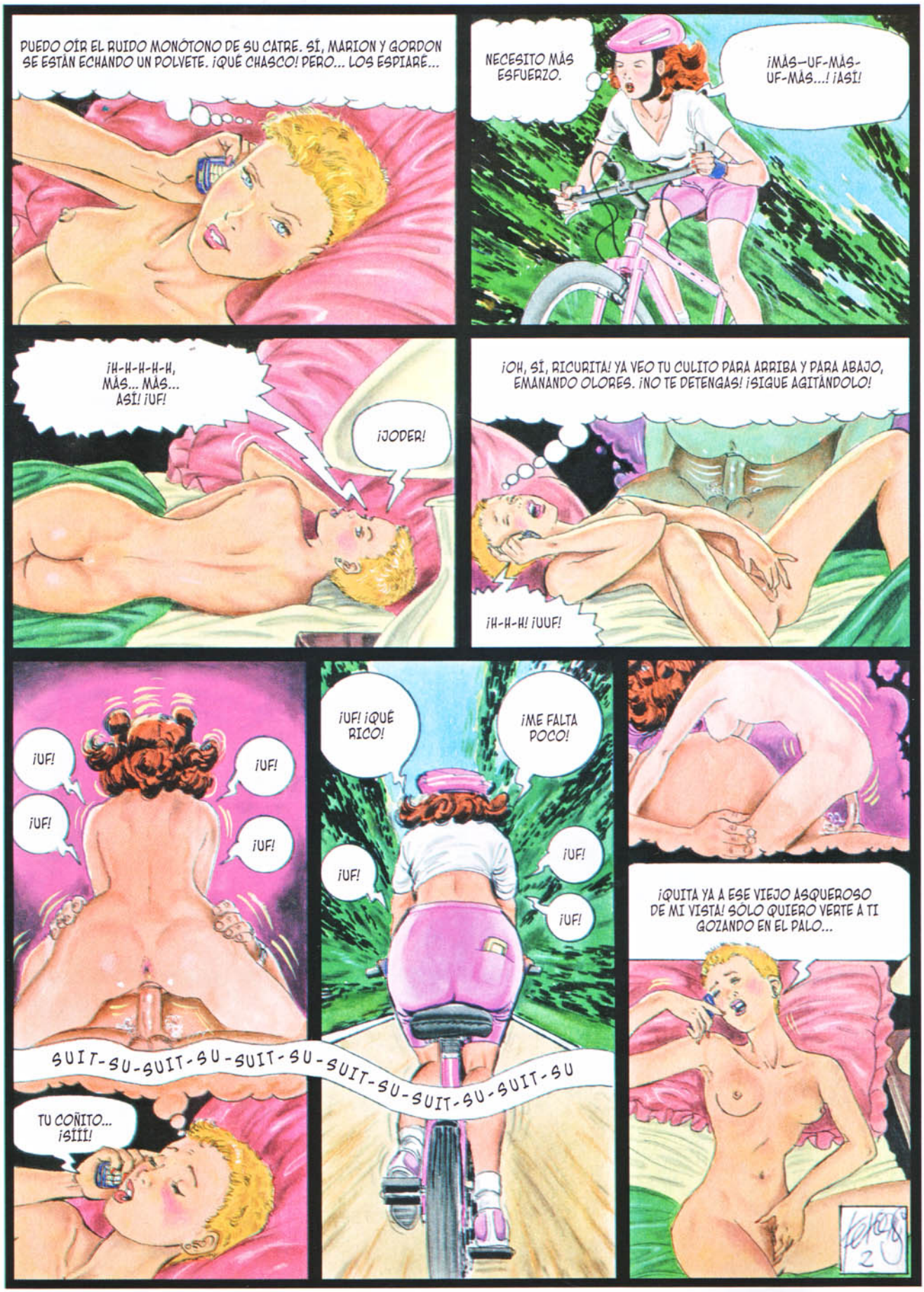
Soy una buena LAMEDORA DE POLLAS ¡¡¡Dame la tuya!!!

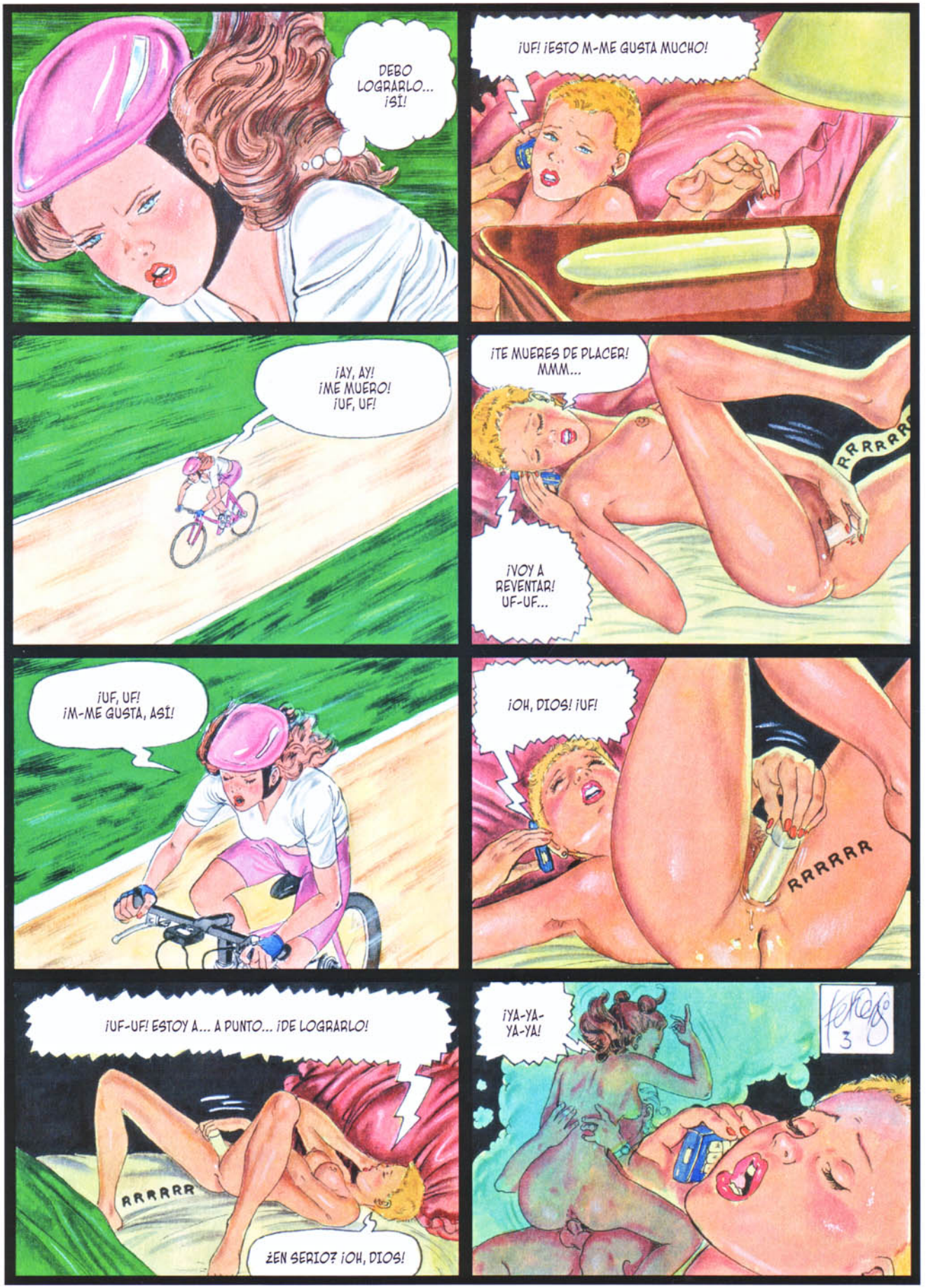
803 52 39 40

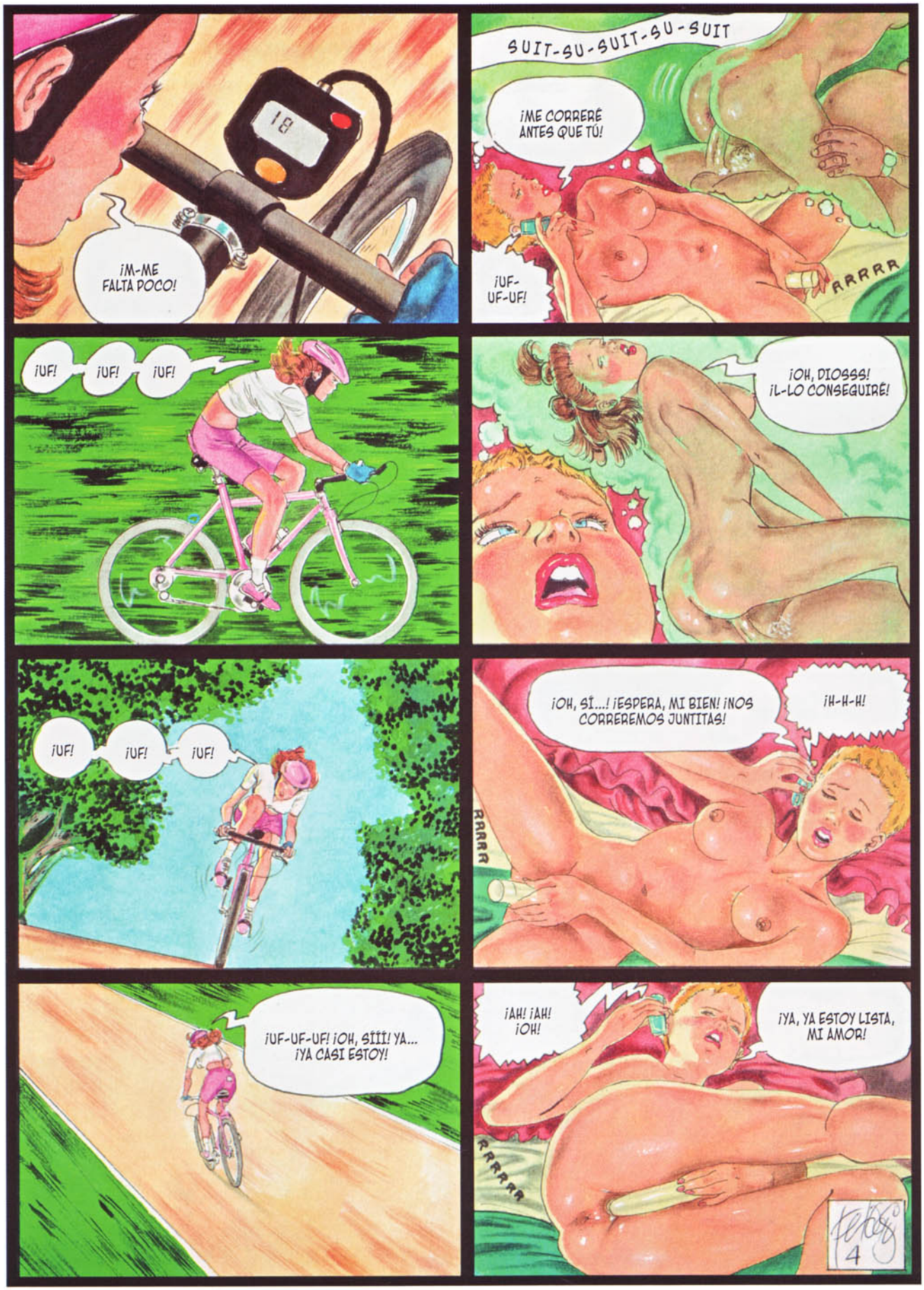
Atención al cliente 902 01 30 16.

Si tienes problemas bajando los contenidos compruebe su configuración GPRS y WAP con su operador de telefonía. Si tienes un nokia y quieres quitar el logo de operador de tu pantalla envía BLANCO al 7808. Número de atención al cliente 902013016. Nº LIC. SGAERMV9M/513/09/9019.Polifónicos, true tones, temas, sonboromas, aplicaciones, juegos y mms necesitan varios mensajes (ej. 3 para sonidos reales, 4 para temas). Para más información y compatibilidades consultar en info@froggie-mm.com o visita la web WWW.SINFINDEJUEGOS.COM. Utilizando los servicios de SEXOHUMEDO, el número de teléfono de nuestros clientes queda registrado en una base de datos inscrita en la Agencia Española de Protección de Datos con el número Nº 2050120079, cuyo responsable es FROGGIE S.L. y podrá ser utilizado para el envío gratuito de información y promociones. Consulta nuestra política de protección de datos en www.gta.mu. PRECIO SMS: 1,2 €/MEN.+IVA; FROGGIE S.L. - CIF: B91109454. PRECIOS MAX. 60X: 1,16 €/MIN RED FIJA, 1,51 €/MIN RED MOVIL IVA INCLUIDO. SOLO MAYORES 18 AÑOS. Palermo LLC - Número de Incorporación 4346549. APO.CORREOS 6079 - 41009 SEVILLA. Puede darse de baja así como ejercitar el derecho de acceso, rectificación, cancelación u oposición con tan sólo enviar un correo indicando el número de teléfono a baja@gta.mu o enviar una carta indicando su número de teléfono al Apartado de Correos 6079, 41009 Sevilla.


Gordon & Marion
"Jadeos"
¡ADIÓS, GORDITO! ¡ME VOY AL PARQUE A PEDALEAR!
7 AM.
YA EN EL PARQUE...
CLIC!
EN CASA DE DEBBIE...
¿EH?
TICKY-TICKY-TICKY
¡AJUUM! ¡ES MARION! ¿QUÉ QUERRÁ A ESTA HORA?
TICKY
¿HOLA, SÍ, CARIÑO?... ¿HOLA?... ¿HOLAAA?
¡HHH!... ¡HHH!... ¡HHH!... ¡HHH!
¡HHH!... ¡HHH!... ¡OH, SÍ!... ¡QUÉ BUENO ES!... ¡HHH! ¡SUIT-SU-SUIT-SU-SUIT-SU-SUIT-SU!
ES LA VOZ DE MARION...
¿ESTARÁ FOLLANDO? SEGURO QUE TECLEÓ ACCIDENTALMENTE EL MÓVIL Y LA LÍNEA HA QUEDADO ABIERTA.
¡OH, SÍ!... ¡H-H-H-H! M-ME GUSTA...
SUIT-SU-SUIT-SU-SUIT-SU-SUIT
Kekeo 1

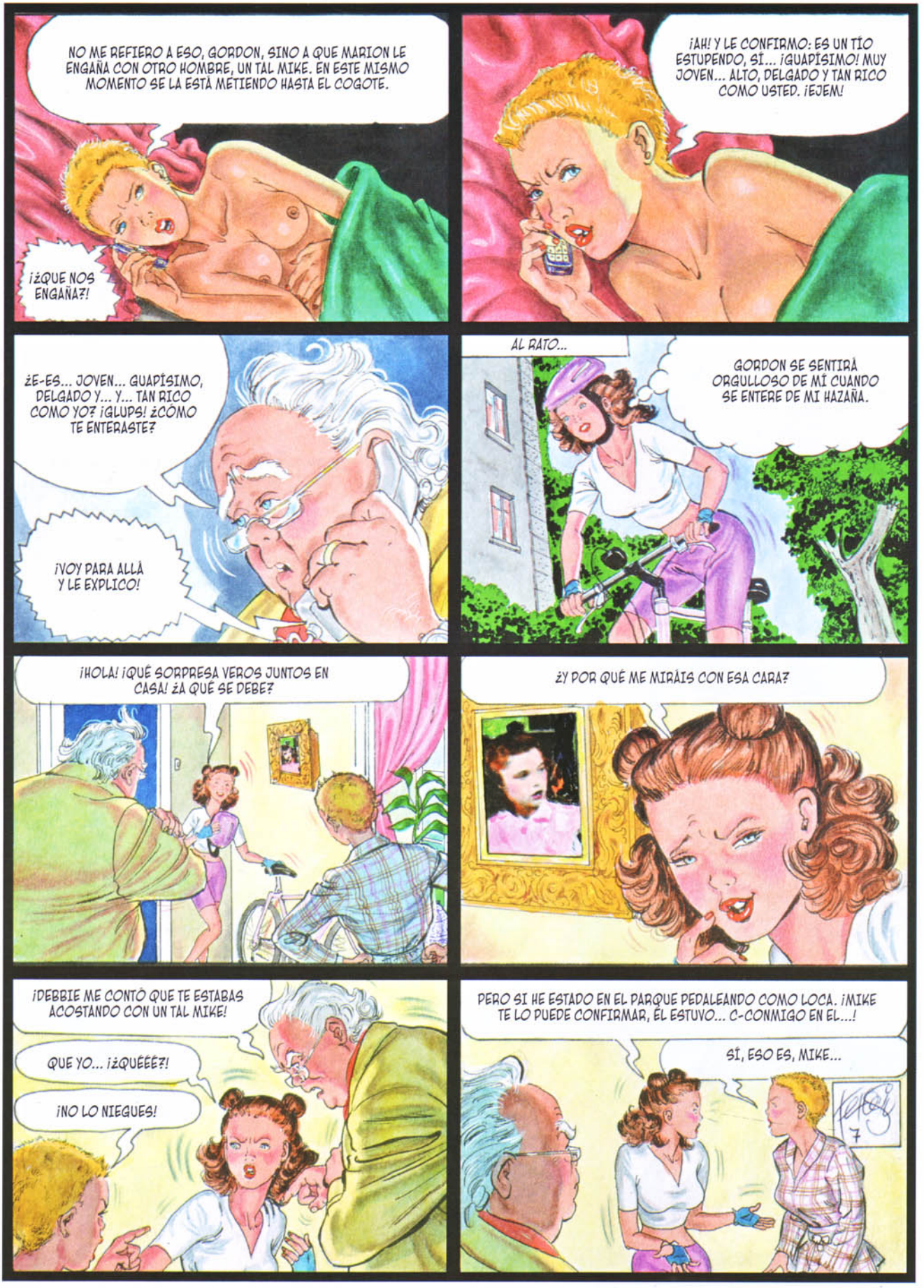

PUEDO OÍR EL RUIDO MONÓTONO DE SU CATRE. SÍ, MARION Y GORDON SE ESTÁN ECHANDO UN POLVETE. ¡QUÉ CHASCO! PERO... LOS ESPIARÉ...
NECESITO MÁS ESFUERZO.
¡MÁS-UF-MÁS-UF-MÁS...! ¡ASÍ!
¡H-H-H-H-H, MÁS... MÁS... ASÍ! ¡UF!
¡JODER!
¡OH, SÍ, RICURITA! YA VEO TU CULITO PARA ARRIBA Y PARA ABAJO, EMANANDO OLORES. ¡NO TE DETENGAS! ¡SIGUE AGITÁNDOLO!
¡H-H-H! ¡UUF!
¡UF!
¡UF!
¡UF!
¡UF!
¡UF! ¡QUÉ RICO!
¡ME FALTA POCO!
¡UF!
¡UF!
¡QUITA YA A ESE VIEJO ASQUEROSO DE MI VISTA! SÓLO QUIERO VERTE A TI GOZANDO EN EL PALO...
SUIT-SU-SUIT-SU-SUIT-SU-SUIT-SU-SUIT-SU-SUIT-SU
TU COÑITO... ¡SÍÍÍ!

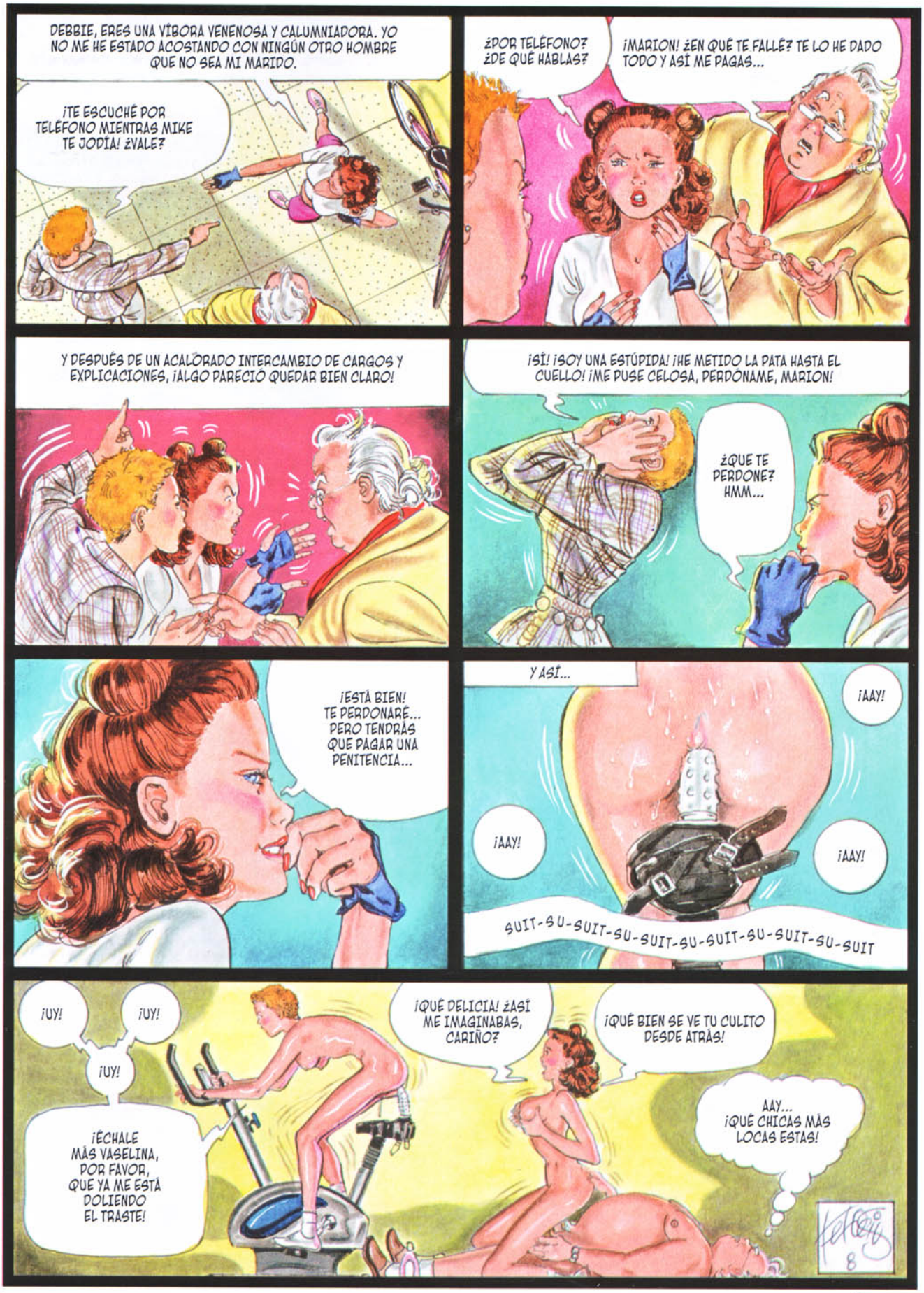

DEBO LOGRARLO... ¡SÍ!
¡UF! ¡ESTO M-ME GUSTA MUCHO!
¡AY, AY! ¡ME MUERO! ¡UF, UF!
¡TE MUERES DE PLACER! MMM...
RRRRRR
¡VOY A REVENTAR! UF-UF...
¡UF, UF! ¡M-ME GUSTA, ASÍ!
¡OH, DIOS! ¡UF!
RRRRRR
¡UF-UF! ESTOY A... A PUNTO... ¡DE LOGRARLO!
RRRRRR
¿EN SERIO? ¡OH, DIOS!
¡YA-YA-YA-YA!
3


¡M-ME FALTA POCO!
SUIT-SU-SUIT-SU-SUIT
¡ME CORRERÉ ANTES QUE TÚ!
¡UF-UF-UF!
RRRRR
¡UF!
¡UF!
¡UF!
¡OH, DIOSSS! ¡L-LO CONSEGUIRÉ!
¡UF!
¡UF!
¡UF!
¡OH, SÍ...! ¡ESPERA, MI BIEN! ¡NOS CORREREMOS JUNTITAS!
¡H-H-H!
RRRR
¡UF-UF-UF! ¡OH, SÍÍÍ! YA... ¡YA CASI ESTOY!
¡AH! ¡AH! ¡OH!
¡YA, YA ESTOY LISTA, MI AMOR!
RRRRR
4

¡UY! ¡OH, SÍÍÍ!
¡ME RIEGO EN TI, MI AMOR! ¡AH!
Y DEBBIE SIENTE ENTONCES 15 PROFUNDAS CONTRACCIONES EN EL ÚTERO Y LA VAGINA, ACOMPAÑADAS DE DULCES ESCALOFRÍOS DE PLACER EN SU CUERPO ENTERO.
¡OH, MARION! JAMÁS TE HABÍA GOZADO TANTO...
¡H-H-H!
¡OH, SÍ!... ¡YA! ¡AHORA SÍ!
¡HE LOGRADO BATIR MI PROPIO RÉCORD!
¡UF!
¡UF!
25
¿QUIERES SENTIR OTRO? ESTÁ BIEN, TE SEGUIRÉ, ¡CALENTORRA!
5
¡UF!
¡UF!
¡UF!

¡SÉ QUE ESTÁS PENSANDO EN MÍ, CARIÑO!
¡H!
¡AY! ¡V-VOY A VENIRME OTRA VEZ! ¡JODER!
¡H-H-H!
¡EY! AHÍ VEO AL GORDO MIKE, MI ANTIGUO VECINO DE LA INFANCIA.
¡OH, MIKE! ¡LO LOGRÉ! ¡LO LOGRÉ!
¡OH, MIKE! ¡LO LOGRÉ!
¿EH?
¿MIKE?
¿QUIÉN ES MIKE?
¿HOLA?
¡OH!
¡SE CORTÓ LA COMUNICACIÓN!
RRRRR
¡MALDITA! Y YO QUE CREÍA QUE TE ESTABAS MASTURBANDO CON ESE VIEJO APESTOSO DE TU MARIDO...
¡ME LAS PAGARÁS!
Y ENTONCES...
¿QUE MI ESPOSA ME ENGAÑA? Y BIEN, SEÑORITA DEBBIE... SIEMPRE LO HA HECHO... ¡CON USTED!


NO ME REFIERO A ESO, GORDON, SINO A QUE MARION LE ENGAÑA CON OTRO HOMBRE, UN TAL MIKE. EN ESTE MISMO MOMENTO SE LA ESTÁ METIENDO HASTA EL COGOTE.
¡¿QUE NOS ENGAÑA?!
¡AH! Y LE CONFIRMO: ES UN TÍO ESTUPENDO, SÍ... ¡GUAPÍSIMO! MUY JOVEN... ALTO, DELGADO Y TAN RICO COMO USTED. ¡EJEM!
¿E-ES... JOVEN... GUAPÍSIMO, DELGADO Y... Y... TAN RICO COMO YO? ¡GLUPS! ¿CÓMO TE ENTERASTE?
¡VOY PARA ALLÁ Y LE EXPLICO!
AL RATO...
GORDON SE SENTIRÁ ORGULLOSO DE MÍ CUANDO SE ENTERE DE MI HAZAÑA.
¡HOLA! ¡QUÉ SORPRESA VEROS JUNTOS EN CASA! ¿A QUÉ SE DEBE?
¿Y POR QUÉ ME MIRÁIS CON ESA CARA?
¡DEBBIE ME CONTÓ QUE TE ESTABAS ACOSTANDO CON UN TAL MIKE!
QUE YO... ¡¿QUÉÉÉ?!
¡NO LO NIEGUES!
PERO SI HE ESTADO EN EL PARQUE PEDALEANDO COMO LOCA. ¡MIKE TE LO PUEDE CONFIRMAR, ÉL ESTUVO... C-CONMIGO EN EL...!
SÍ, ESO ES, MIKE...


DEBBIE, ERES UNA VÍBORA VENENOSA Y CALUMNIADORA. YO NO ME HE ESTADO ACOSTANDO CON NINGÚN OTRO HOMBRE QUE NO SEA MI MARIDO.
¡TE ESCUCHÉ POR TELÉFONO MIENTRAS MIKE TE JODÍA! ¿VALE?
¿POR TELÉFONO? ¿DE QUÉ HABLAS?
¡MARION! ¿EN QUÉ TE FALLÉ? TE LO HE DADO TODO Y ASÍ ME PAGAS...
Y DESPUÉS DE UN ACALORADO INTERCAMBIO DE CARGOS Y EXPLICACIONES, ¡ALGO PARECIÓ QUEDAR BIEN CLARO!
¡SÍ! ¡SOY UNA ESTÚPIDA! ¡HE METIDO LA PATA HASTA EL CUELLO! ¡ME PUSE CELOSA, PERDÓNAME, MARION!
¿QUE TE PERDONE? HMM...
¡ESTÁ BIEN! TE PERDONARÉ... PERO TENDRÁS QUE PAGAR UNA PENITENCIA...
Y ASÍ...
¡AAY!
¡AAY!
¡AAY!
SUIT-SU-SUIT-SU-SUIT-SU-SUIT-SU-SUIT-SU-SUIT
¡UY!
¡UY!
¡UY!
¡ÉCHALE MÁS VASELINA, POR FAVOR, QUE YA ME ESTÁ DOLIENDO EL TRASTE!
¡QUÉ DELICIA! ¿ASÍ ME IMAGINABAS, CARIÑO?
¡QUÉ BIEN SE VE TU CULITO DESDE ATRÁS!
AAY... ¡QUÉ CHICAS MÁS LOCAS ESTAS!
8
FIN

Sumario

1 Portada ..... **GARV**
©2008 Garv y Ediciones La Cúpula

3 Gordon & Marion ..... **FEROCIUS**
©2008 Ferocius y Ediciones La Cúpula

12 ¡La increíble hembra araña! ..... **DON NADIE & RAFA RUIZ**
©2008 Don Nadie, Rafa Ruiz y Ediciones La Cúpula

19 La Trastienda ..... **RUBÉN LARDÍN**
©2008 Rubén Lardín y Ediciones La Cúpula

20 Relato ..... **JOSEP ROCA**
©2008 Josep Roca y Ediciones La Cúpula

21 Power of Martinia ..... **TOM ART**
©2008 Tom Art y Ediciones La Cúpula

29 Relatos morales ..... **SAEZ**
©2008 Saez y Ediciones La Cúpula

39 El Avernáculo ..... **MANUEL VALENCIA**
©2008 Manuel Valencia y Ediciones La Cúpula

41 Violet ..... **VIOLETA**
©2008 Violeta y Ediciones La Cúpula

51 Don Dildo ..... **BALDÓ & MORR**
©2008 Baldó, Morr y Ediciones La Cúpula

59 Cercanías ..... **ATILIO**
©2008 Atilio y Ediciones La Cúpula

Papel mojado

Rubén Lardín

Me confiesa Sandrita que tiene ganas de que la muerdan. Que va en el autobús fijándose mucho y lascivamente, pero que en general no se enteran de que se los quiere follar, los objetos de su deseo, porque van leyendo o absortos en sus crisis de madurez.

Sandrita no ha cumplido ni sus bodas de plata y a esa edad hace falta mucha mano. Y es por eso que cuando sale se escota para chistar, para pedir atención, aunque el suyo no deja de ser un escote afectado, de noche de graduación, un tanto infantil.

Sandrita tiene también un poco voz de glotis, que no sé si se entiende pero que viene a ser un timbre de niña con alguna fisura por donde se rizarían los agudos. Algo así. Y lleva unos zapatos rojos que ella dice de zorrón, pero que ni de coña.

En Sandrita son todo quereres.

Hoy Sandrita me dice estar cachondísima con esas mismas palabras y lo dice a gatas como una perra sedienta. Lleva –nomás- los patucos rojos y un vestido como un palio, de una pieza, y la escena es todo lo dramática que parece y puede que se atenúe o puede que no cuando planta la mejilla y se agarra las nalgas y las separa y el coño se abre como eso mismo, como un coño rojo, caliente y mojado, que es a lo que vamos y volvemos siempre.

Intento explicarle que esto no es más que una fantasía menor y mensual, pero insiste en que se le hunda la lengua, para empezar, y que se le bombee el chocho con ella hasta que empiece a congestionarse, y luego ya iremos viendo. Y me parece óptimo porque se trata un poco de eso, de ir dándole pábulo a la imaginería y de cultivarla siquiera cada treinta días, porque en la realidad son todo factores y variables pero en estas páginas lo que cuenta es lo que nos sale a nosotros de las pelotas, literalmente.

COMIX KISS COMIX es una publicación de **Ediciones La Cúpula S.L.**

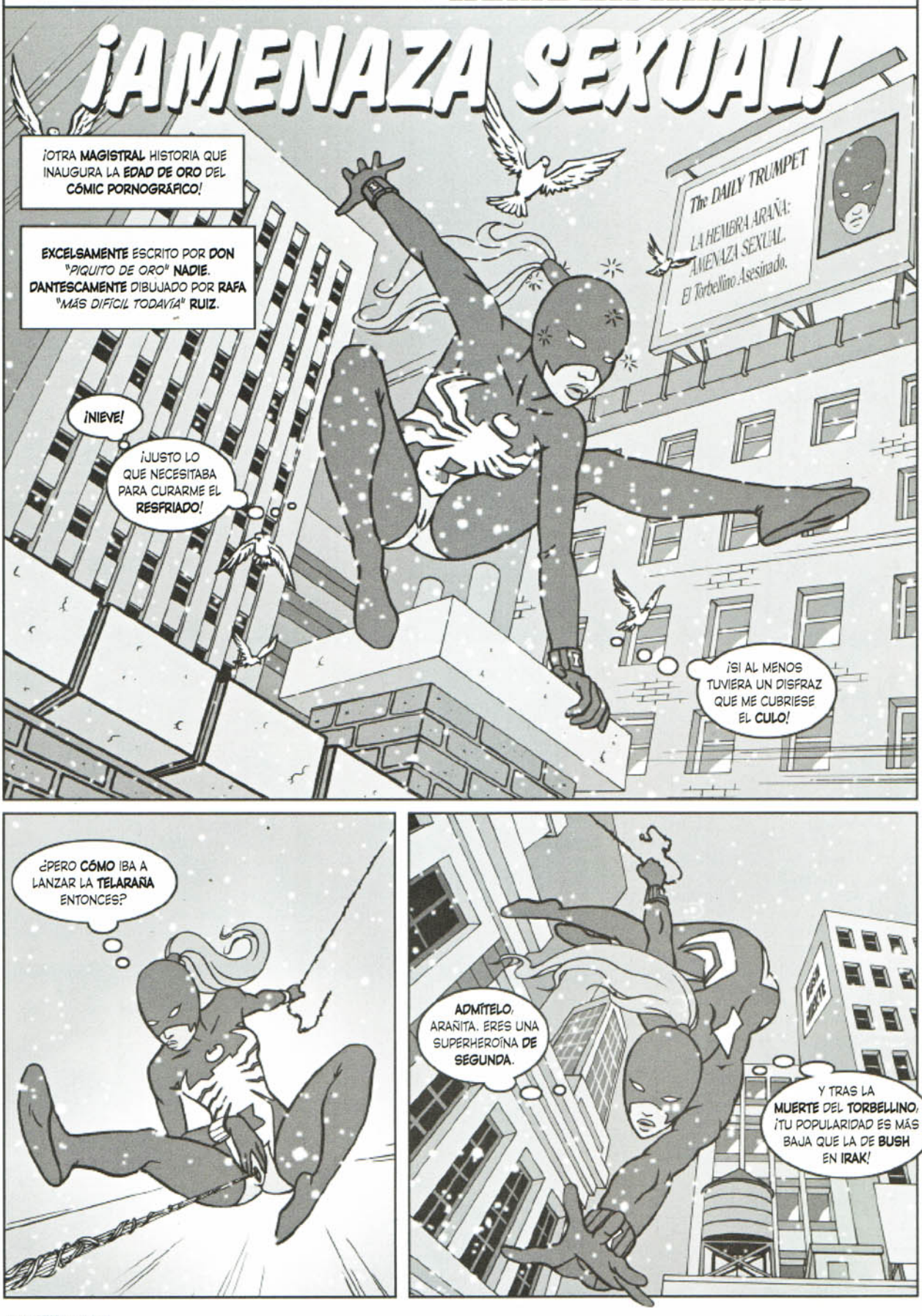
©2008 Ediciones La Cúpula para todos los países de habla hispana

Redacción, envíos y publicidad: Plaza Beatas nº 3, entlo. 08003 Barcelona
Tel. (34) 93-268-28-05 Fax (34) 93-268-07-65
Director: **José María Berenguer**
Derechos Internacionales: **Montserrat Terrones**
Producción: **Emilio Bernárdez**
Diseño y maquetación: **Isa Márquez**
Redactor: **Rubén Lardín**

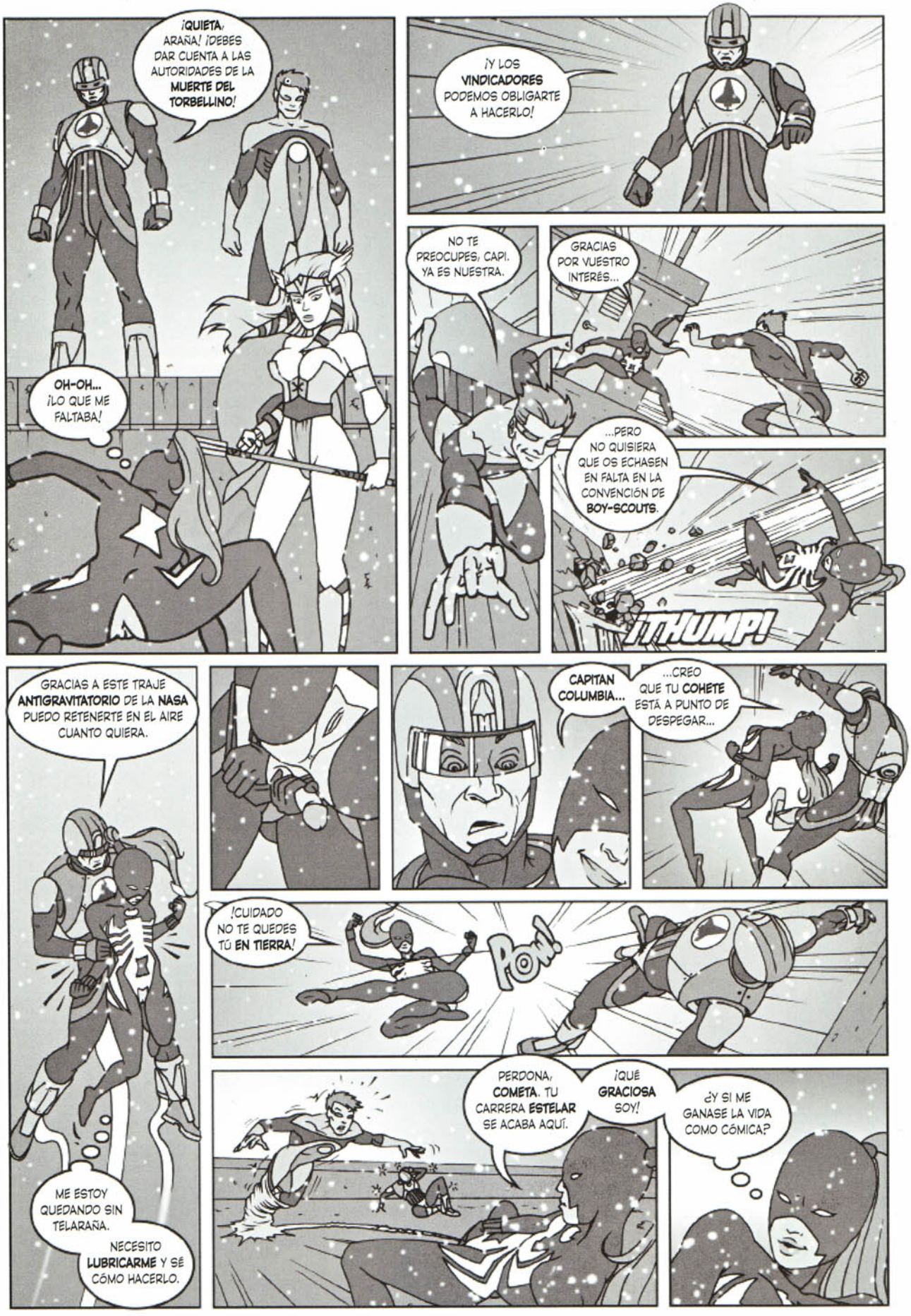
Corrección de textos: **Camila Massip**
Preimpresión: **Preimpresiones Gráficas**
Imprime: **Lifusa** (Barcelona)
Distribuye: **Coedis S.A.** Tel. 93-680 03 60 Molins de Rei 08750 (Barcelona)

Printed in Spain D.L. B-34.636-91 ISSN: 1579-9328
Canarias, Ceuta y Melilla igual precio portada
(sin IVA e incluidos gastos de transporte)
Para opinar: correokiss@lacupula.com
http://www.lacupula.com e-mail: lacupula@lacupula.com

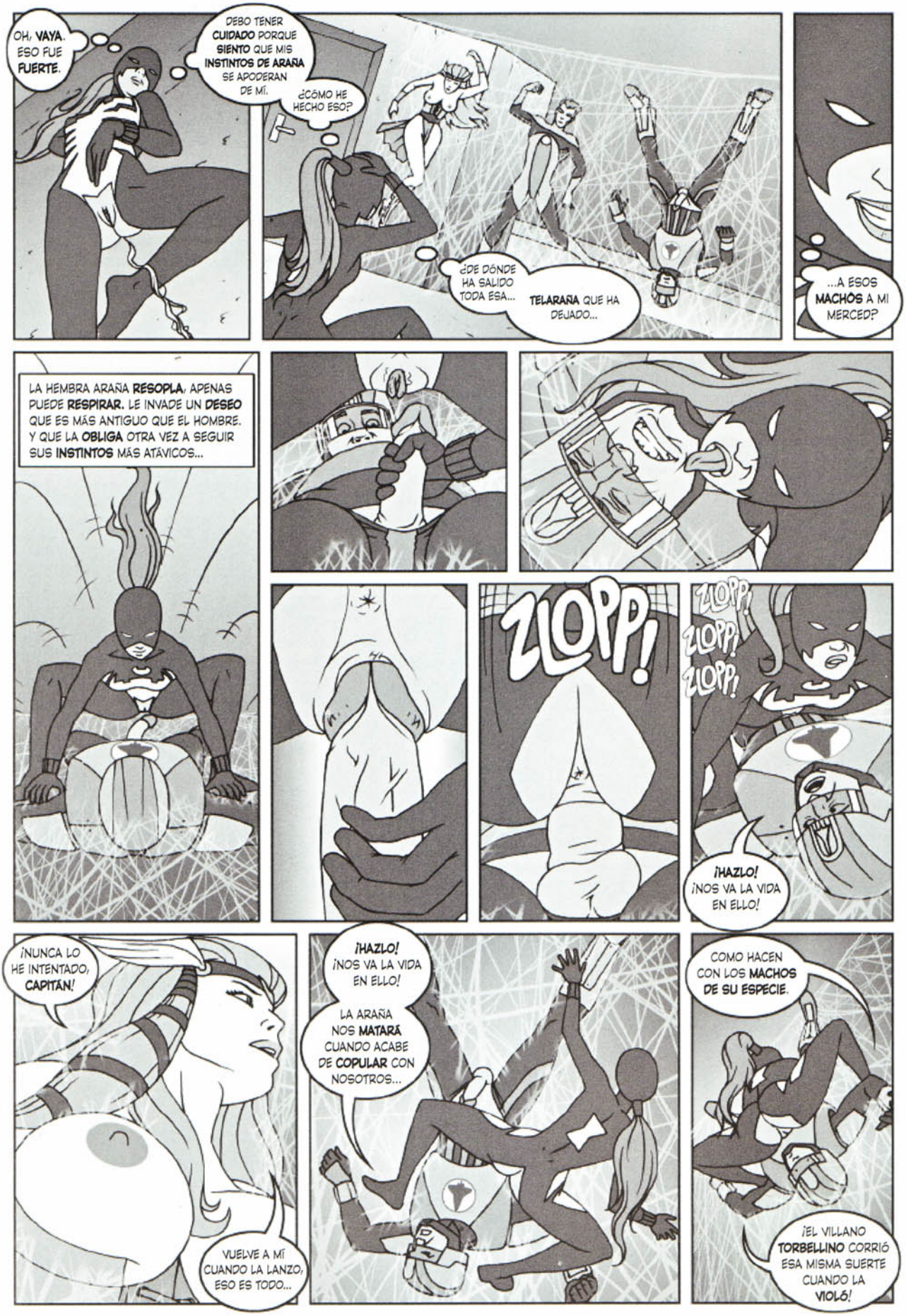
¡LA INCREÍBLE HEMBRA ARAÑA!

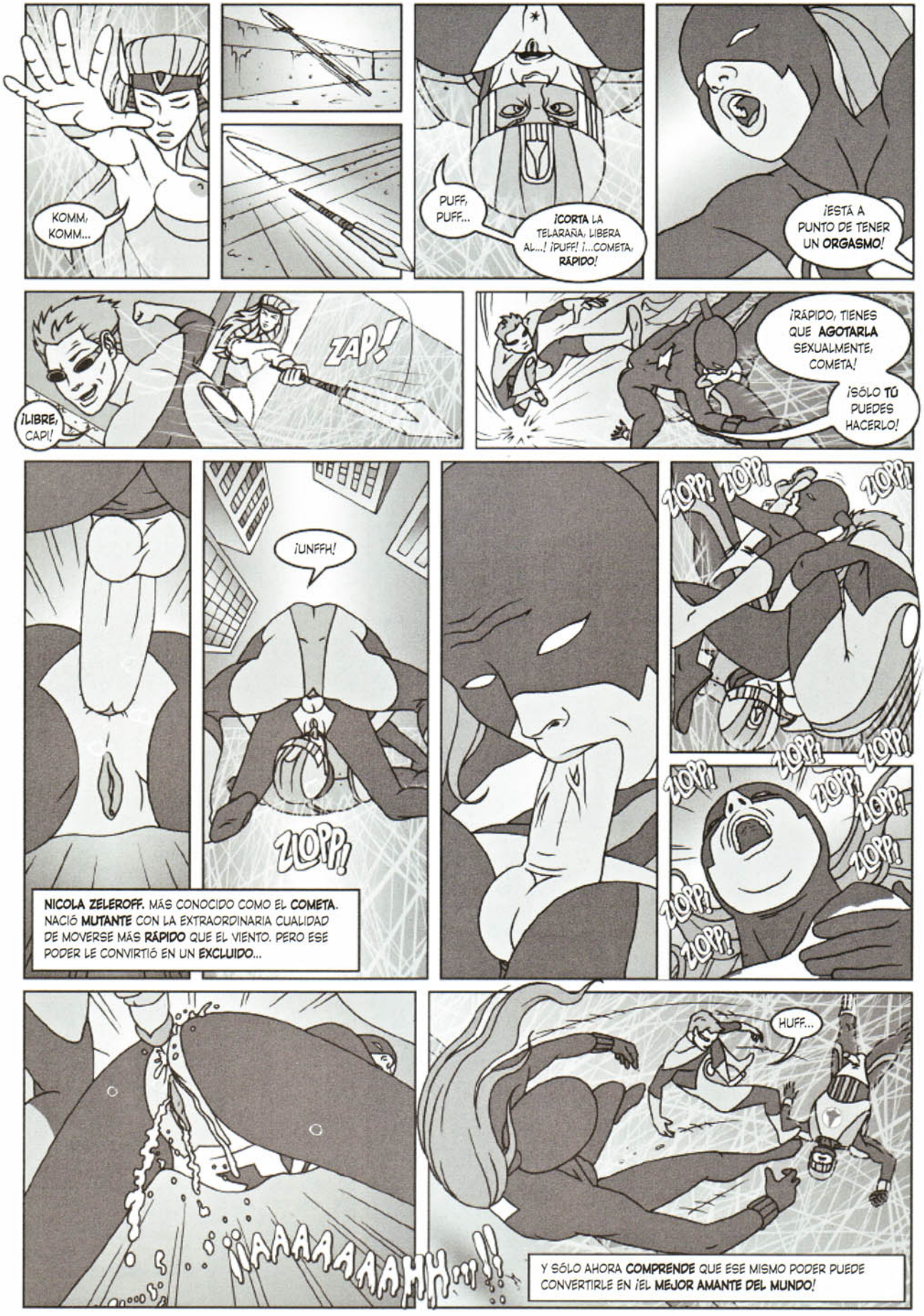


POR CIERTO, HOY ES **SAN VALENTÍN**.
Y **JOSEPH** QUIERE QUE PASEMOS LA NOCHE **JUNTOS**. PERO DESDE LO DEL TORBELLINO NO ME ATREVO A TENER **SEXO** CON ÉL.
MIS **PODERES ARÁCNIDOS** ESTÁN CADA VEZ MÁS **DESCONTROLADOS**.
¡EY, **SPIELBERG**! ¿DÍA LIBRE EN EL RODAJE?
OTRO **IMBÉCIL** QUE COLGARÁ EL VÍDEO EN **INTERNET**. AL MENOS, MI **ENTREPIERNA** ES MÁS **FAMOSA** QUE LA CARA DE **MICK JAGGER**...
ESPERO QUE EL DR. NOVAIN TENGA LISTA LA **FÓRMULA ESTABILIZADORA**... ¡O **CUPIDO** TENDRÁ QUE VENIR A VISITARME AL **ZOO**!.
PARA COLMO, NECESITO **DEPILARME**. CON MIS **PELOS DE ARAÑA**, LA ESTETICIEN NECESITARÍA UNA **SIERRA ELÉCTRICA**. PERO NO PUEDO LEVANTAR **SOSPECHAS**.
ASÍ QUE TENDRÉ QUE HACERLO YO MISMA SI QUIERO ESTAR LISTA PARA **LA GRAN NOCHE**.
¡EN FIN, QUÉ VIDA TAN MARAVILLOSA ÉSTA!. ¿PORQUÉ NO ME PICÓ UNA **SUPERMODELO RADIACTIVA**?
ZAP!
¡EY! ¡CUIDADO CON EL **MONDADIENTES**, RUBIA!
PORR **ODÍN** QUE SI ENTRAS EN EL VALHALLA, ¡SERRÁ **EMPALADA** EN LA LANZA DE LA **VALKIRIA**!
¿EN SERIO, *TEUTONA*?
¿SE HAN ACABADO YA LAS **SALCHICHAS** EN EL **OKTOBERFEST**?


¡QUIETA, ARAÑA! ¡DEBES DAR CUENTA A LAS AUTORIDADES DE LA MUERTE DEL TORBELLINO!
OH-OH... ¡LO QUE ME FALTABA!
¡Y LOS VINDICADORES PODEMOS OBLIGARTE A HACERLO!
NO TE PREOCUPES, CAPI. YA ES NUESTRA.
GRACIAS POR VUESTRO INTERÉS...
...PERO NO QUISIERA QUE OS ECHASEN EN FALTA EN LA CONVENCIÓN DE BOY-SCOUTS.
¡THUMP!
GRACIAS A ESTE TRAJE ANTIGRAVITATORIO DE LA NASA PUEDO RETENERTE EN EL AIRE CUANTO QUIERA.
ME ESTOY QUEDANDO SIN TELARAÑA.
NECESITO LUBRICARME Y SÉ CÓMO HACERLO.
CAPITAN COLUMBIA...
...CREO QUE TU COHETE ESTÁ A PUNTO DE DESPEGAR...
¡CUIDADO NO TE QUEDES TÚ EN TIERRA!
POW!
PERDONA, COMETA. TU CARRERA ESTELAR SE ACABA AQUÍ.
¡QUÉ GRACIOSA SOY!
¿Y SI ME GANASE LA VIDA COMO CÓMICA?

¡¡UUUNNNFFF!!
KAPOW!
RÍNDETEM MIDGARDIANA, O MI LANZA MÁGICA, QUE TODO LO PUEDE ATRAVESARR, ACABARRÁ CONTIGO.
MONADA, NO SÉ QUÉ DIRÁ TU PSICÓLOGO...
...PERO ESTÁS OBSESIONADA CON ATRAVESAR COSAS...
CLONG!!
SIGUE HABLANDO, ARAÑITA. ELLA ES MÁS FUERTE QUE TÚ. MARÉALA HASTA QUE LLEGUE LA TELARAÑA...
OURCH!!
¡THUMP!
¿HAS IDO ALGUNA VEZ A UN BAR DE LESBIANAS?
PORQUE CREO QUE TENDRÍAS UN GRAN ÉXITO CON ESE PAR DE MAGNÍFICAS...
¡...AAAHHHH! ¡TETAZAS!

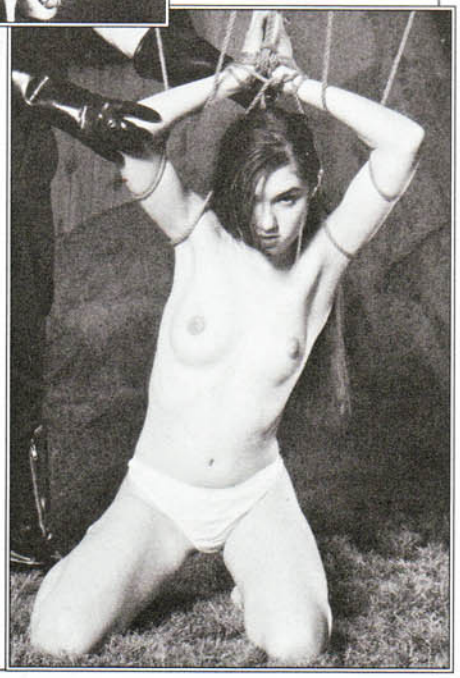

OH, VAYA. ESO FUE FUERTE.
DEBO TENER CUIDADO PORQUE SIENTO QUE MIS INSTINTOS DE ARAÑA SE APODERAN DE MÍ.
¿CÓMO HE HECHO ESO?
¿DE DÓNDE HA SALIDO TODA ESA...
TELARAÑA QUE HA DEJADO...
...A ESOS MACHOS A MI MERCED?
LA HEMBRA ARAÑA RESOPLA, APENAS PUEDE RESPIRAR. LE INVADE UN DESEO QUE ES MÁS ANTIGUO QUE EL HOMBRE. Y QUE LA OBLIGA OTRA VEZ A SEGUIR SUS INSTINTOS MÁS ATÁVICOS...
ZLOPP!
ZLOPP!
ZLOPP!
ZLOPP!
¡HAZLO! ¡NOS VA LA VIDA EN ELLO!
¡NUNCA LO HE INTENTADO, CAPITÁN!
VUELVE A MÍ CUANDO LA LANZO, ESO ES TODO...
¡HAZLO! ¡NOS VA LA VIDA EN ELLO!
LA ARAÑA NOS MATARÁ CUANDO ACABE DE COPULAR CON NOSOTROS...
COMO HACEN CON LOS MACHOS DE SU ESPECIE.
¡EL VILLANO TORBELLINO CORRIÓ ESA MISMA SUERTE CUANDO LA VIOLÓ!


KOMM, KOMM...
PUFF, PUFF...
¡CORTA LA TELARAÑA. LIBERA AL...! ¡PUFF! ¡...COMETA, RÁPIDO!
¡ESTÁ A PUNTO DE TENER UN ORGASMO!
ZAP!
¡LIBRE, CAP!
¡RÁPIDO, TIENES QUE AGOTARLA SEXUALMENTE, COMETA!
¡SÓLO TÚ PUEDES HACERLO!
¡UNFFH!
ZLOPP!
ZLOPP! ZLOPP! ZLOPP!
ZLOPP! ZLOPP! ZLOPP! ZLOPP! ZLOPP! ZLOPP! ZLOPP!
NICOLA ZELEROFF. MÁS CONOCIDO COMO EL COMETA. NACIÓ MUTANTE CON LA EXTRAORDINARIA CUALIDAD DE MOVERSE MÁS RÁPIDO QUE EL VIENTO. PERO ESE PODER LE CONVIRTIÓ EN UN EXCLUIDO...
¡¡AAAAAAAHH...!!
HUFF...
Y SÓLO AHORA COMPRENDE QUE ESE MISMO PODER PUEDE CONVERTIRLE EN ¡EL MEJOR AMANTE DEL MUNDO!

¡NO!
¿QUÉ OCURRE, CAPITÁN?
¡ESTABA A PUNTO DE CORRERME!
¡PORR ODÍN, BALDER Y TODAS LAS NORNS!
DESDE QUE LA VALKIRIA SE UNIÓ A LOS VINDICADORES HA ESCONDIDO SU AMOR Y DESEO HACIA EL LÍDER DEL GRUPO, EL CAPITÁN COLUMBIA.
PERO HA LLEGADO EL MOMENTO DE MONTAR A ESE FORMIDABLE GUERRERO.
ZLOPP! ZLOPP! ZLOPP! ZLOPP! ZLOPP!
AAHMMM!!
¡¡JA WOHL!!
¡SIENTO CÓMO ME LLEGA EL RAGNAROK!
WOEAAA!!
AL CABO DE UNOS INSTANTES...
¡¿DÓNDE ESTÁ LA HEMBRA ARAÑA?!
GRACIAS POR EL TRATAMIENTO. HABÉIS APLACADO MIS INSTINTOS ARÁCNIDOS, Y ME HABÉIS SALVADO LA NOCHE. ¡FELIZ SAN VALENTÍN!. VUESTRA AMISTOSA VECINA,
LA HEMBRA ARAÑ
SE HA ESCAPADO DE NUEVO. Y QUIZÁ SEA MEJOR ASÍ...
HASTA LA JUSTICIA PUEDE ESPERAR EN UN DÍA COMO ESTE.
JOSEPH, AMOR MÍO... ¡ALLÁ VOY!
...FIN!

La Trastienda

por Rubén Lardín



ATADITAS A LA CAMA

Puede que los más exigentes en materia de *bondage* y ataduras no se vean del todo complacidos por el trabajo a las cuerdas que **Dave Naz** presenta en este libro, pero tras una primera "lectura" diría que es justo en esa cualidad inofensiva, en su tratamiento luminoso de la disciplina, aspirante a cierta universalidad erótica, donde ***L.A. Bondage*** encuentra su valía. El *bondage* en sí contiene un deje de amabilidad y de ternura, un algo de lamento mudo que tiene que ver con la suspensión del tiempo, las metáforas de tensión, la habilidad manual y el sentido estético que requieren esos nudos parcelando un cuerpo de mujer y constriñendo su sexualidad, haciéndola escultura. Yo al menos lo veo un poco así. En este volumen, Naz mantiene esa mirada afable pero no por ello despojada de perversión. El logro de sus fotografías estriba en que funcionan como sencillas piezas eróticas para todos los públicos, en parte gracias a la estimulante vulgaridad de la mayoría de las chicas (presumiblemente provenientes del mundillo del cine porno, con *guest stars* como **Belladona** o la mismísima **Nina Hartley**), donde por momentos el tema que titula el libro parece una mera excusa temática que de pronto, al pasar una página, encuentra toda su plenitud en un hallazgo de puesta en escena, en un escorzo, en una colgadura magnífica o en una intención muy clara y malévola del fotógrafo. Y todo el juego cobra sentido. Cuenta **Eric Kroll** en el prólogo que Naz (que es también paisajista y colaborador de revistas como *GQ*, *FHM*, *Maxim*, *Nerve* o *Salon*) no pretende mostrar ningún dolor o sufrimiento con su fotos de *bondage*. Que en sus sesiones en exteriores está tan atento a la luz de Los Ángeles que corona los árboles como a la que baña los pezones de las chicas, que el proceso erótico transcurre pausado y sabroso y que en su búsqueda artística está el reproducir la increíble radiación que él vio en las fotos de la primera revista porno que se compró, dedicada, efectivamente, al *bondage*. Y por ahí van los tiros.

L.A. BONDAGE
Dave Naz
Goliath Books
29,90€ en librerías con material de importación o en www.goliath.eu

(sigue en la pág. 27)

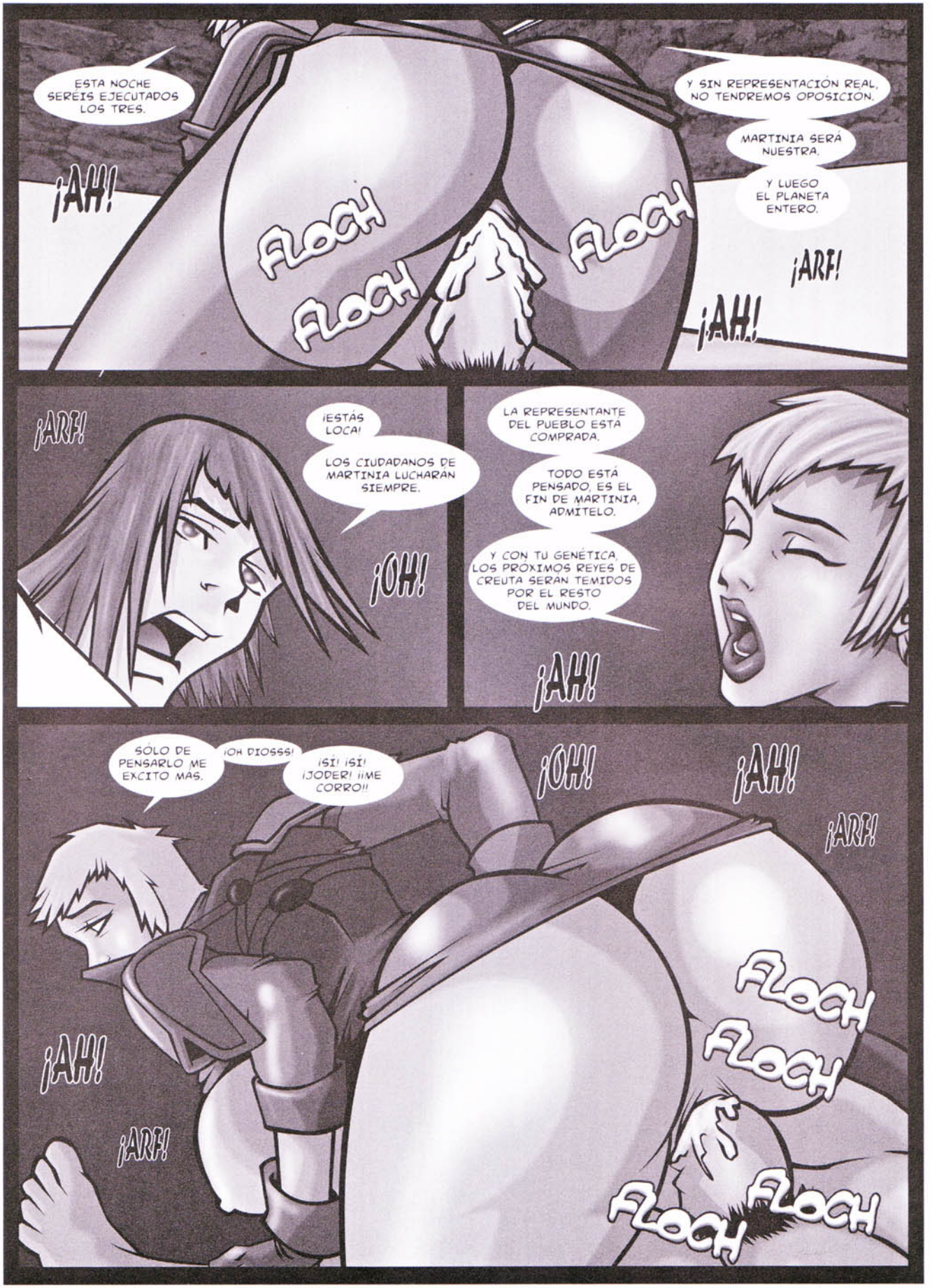
Josep Roca

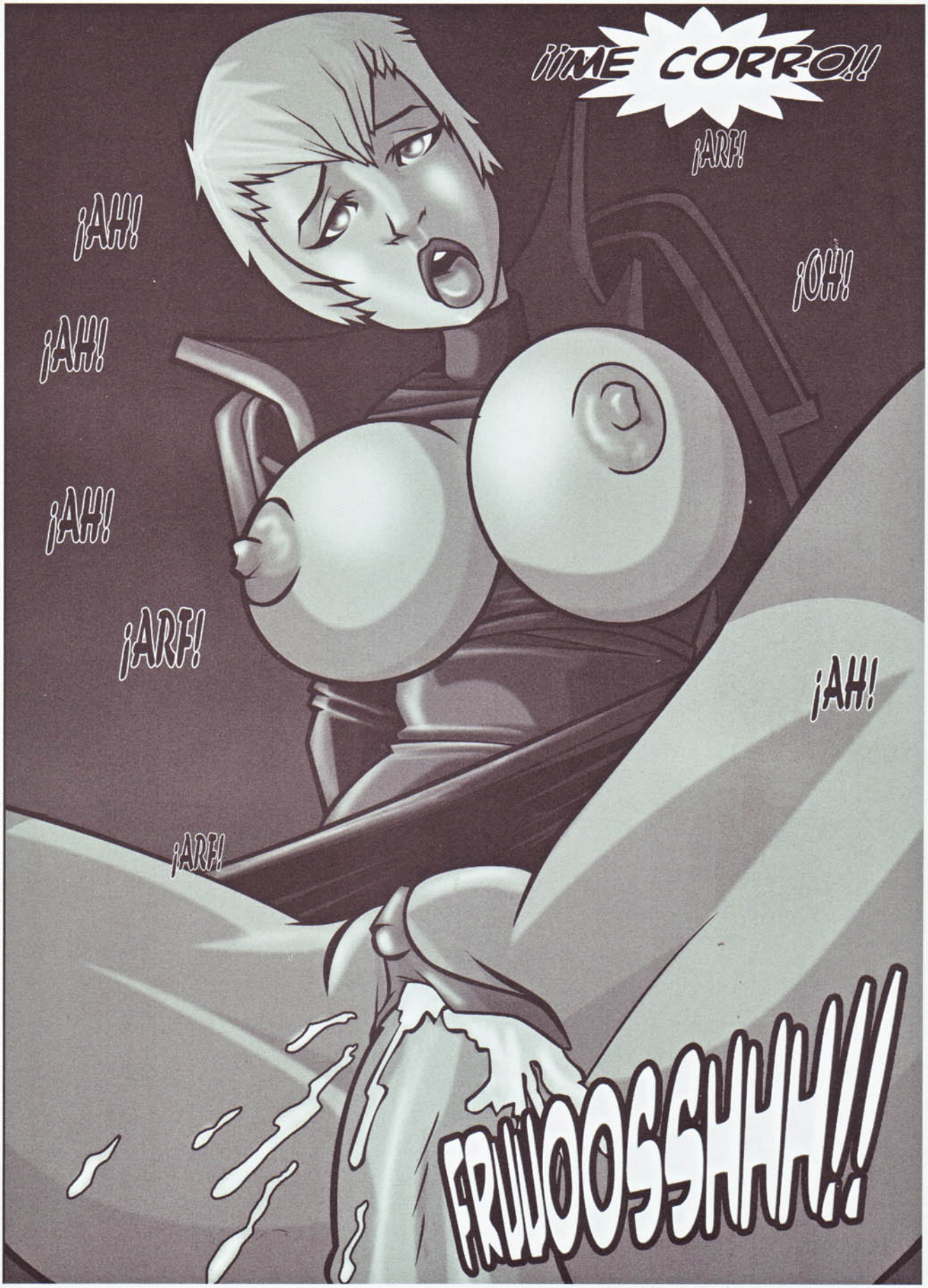
Todo a 100, peluquería, mamadas y más

No se trata exactamente de una peluquería aunque te cortan el pelo. Ni de un salón recreativo aunque el tipo asiático de la caja registradora juega a los Invasores del Espacio en un PC. Ni de un Todo a 100 aunque puedes comprar juguetes, zapatos y menaje del hogar. Ni de un puticlub aunque, si pagas, acabas follando. Luz de fluorescente. Un universo postizo. Un no-lugar entre lo real y lo imaginario en la trastienda del bazar. Un delirio arborescente. Reúne a partes iguales el plan y el azar. Aquí dices cortar las patillas y pueden hacerte una mamada iluminada con farolillos rojos. Aquí dices manicura y pueden sugerirte un masaje birmano en una camilla de polipiel. Aquí se mantienen conversaciones muy visuales, exentas de cualquier retórica. Todo enfundado en una farsante amabilidad de vendedor de zoco y en un vasto silencio. Aquí todo tiene que ver con la voluntad de llegar a lo más esencial, al fondo del deseo, a la consecución de la felicidad sin libros de autoayuda. Aquí se evitan las metáforas mientras se juntan los sudores. Aquí las cinco chicas que veo lanzan besos con la mano, son feas y están bañadas de noche y de cansancio. La mía también. Yo Tyan, dice. Y yo en el lavacabezas, callado, porque no hay clientes y aquí nadie habla mi idioma más allá de infinitivos y monosílabos. Cierro los ojos y me imagino lamiendo las tetillas de la ¿china? en kimono que me echa champú. Veo sus pezones pequeños y rosados en mis labios mientras las palmas de sus manos presionan ligeramente mi cabeza y sus dedos masajean con suavidad mi cuero cabelludo. Mi polla empieza a ponerse dura. La imagino en su boca, chupándola de arriba abajo, asaeteando el capullo con el piercing que me gustaría que llevara en la punta de la lengua, y luego fantaseo metiéndosela dentro de su coño estrecho y rasurado. Y a cada vaivén imaginario me excito más. Ella me aclara el cabello, primero con agua templada y luego con fría, y después me aplica acondicionador. "20 euros yo chupar" me dice a la oreja mientras me seca con una toalla. "Follar 50", especifica. Y en lugar de pasar al sillón para cortarme el pelo, pasamos a un habitáculo de cinco metros cuadrados iluminado por un fluorescente y donde dos sacos de patatas de Galicia realizan funciones de biombo. Me acomoda en una mecedora de bambú, se arrodilla, me desabrocha el pantalón y los calzoncillos y aproxima la cara a mi polla. Suelta sobre ella abundante saliva y, lentamente, la desliza dentro de su boca. Me masturba despacio, rozando el capullo con la lengua. No lleva ese piercing que imaginé. Le abro el kimono, paso mis manos por las tetillas y estiro sus pezones erectos. Me incorporo sobre la mecedora y llevo las manos hacia su coño. Está seco. Lo recorro con el dedo índice. Alcanzo el clítoris, lo aprieto y lo friccionо. Los labios de la ¿china? Tyan se cierran con más fuerza sobre la base de mi capullo. Me mira, me indica con la cabeza una colchoneta de playa de Shrek que hay en el suelo. La voz almibarada de una cantante china invade nuestra suite nupcial del Shangai Hilton. Nos tumbamos desnudos, cojo su pierna derecha y la paso por encima de mi pecho. Su culo blanco me queda sobre la cara. Le meto la lengua entre los labios del coño, lo resigo de arriba abajo y presiono el clítoris con la punta. Ella restriega el coño por mi cara. Yo empujo la polla dentro de su boca y sigo lameteándole el chocho, que empieza a mojarse ligeramente. Ella deja de mamármela. Se separa. "Follar follar ahora tú joder", dice con ansiedad insomne, sentada sobre la colchoneta y sacando de un bolsillo del kimono un condón Made in China quizás con sabor a litchi. Froto la polla contra sus pezones y atiendo su orden como si se tratara de una palmada de David Aaron Clark. "Hehehe", ríe la aprendiz de Lucy Lee. Me engoma con la boca, silenciosamente, como supongo que haría una puta ninja, chupa un poco y, luego, abre las piernas. Paseo la polla por los labios del coño ayudándome con la mano. Acaricio el clítoris con el capullo. Suspira y jadea. Gime y suspira. Suspira y jadea. Todo muy comercial. Flashback: recuerdo con intensidad y emoción las tetas de Maria Ozawa. Pero Maria no está. Así que presiono con fuerza mi polla en el coño de Tyan. Vaivenes, movimientos de caderas, empujones de pelvis. Nuevos e intensos gemidos exagerados y falsos, como las gorras Von Ducht que vi al entrar en el Todo a 100-peluquería-burdel.

Le meto un dedo en el culo, hurgo un poco y gime mucho. Cada vez más comercial. Saco la polla del coño y, con signos, le pido que se ponga a cuatro patas. Me entiende. Busca de nuevo en los bolsillos del kimono. Saca un tubo de lubricante, se embadurna el culo y aplasta la boca en los morros de Shrek. Tiene un agujero redondo y dilatado. A saber las pollas, los pepinos y la tecnología anal oriental de última generación que se ha metido. Le lamo y le mordisqueo las nalgas; huelen como a jabón de jazmín y a won ton fritos con salsa agridulce. Le introduzco un dedo, luego otro, los hundo, los muevo, los saco, le paso la polla por la raja y la meto poco a poco. Llega una sesión de embestidas cortas, prudentes y secas, de pellizcos suaves en los pezones y de gemidos entrecortados y desproporcionados. Aumento los bombeos hasta que mi polla entra toda en la fosa de Mindanao de la ¿china? Tyan. Ella se contornea, tiembla, gime. Me vacío, se desploma sobre Shrek, y yo sobre ella. La voz de la cantante china queda sepultada por gritos monosilábicos que provienen del Todo a 100-peluquería, como si allí estuvieran rodando la segunda parte de *Kárate a muerte en Bangkok*. Aunque en realidad parece más una película de acción de Hong Kong. En el habitáculo irrumpen dos maderos. La ¿china? Tyan se cubre con el kimono. Yo sonrío mientas dudo si decirles que me va la tripsofilia o que estoy aquí por unos trapos de cocina y una cortina para la ducha.

POWER OF MARVINIA


ESTA NOCHE SEREIS EJECUTADOS LOS TRES.
¡AH!
FLOCH
FLOCH
FLOCH
Y SIN REPRESENTACIÓN REAL, NO TENDREMOS OPOSICION.
MARTINIA SERÁ NUESTRA.
Y LUEGO EL PLANETA ENTERO.
¡ARF!
¡AH!
¡ARF!
¡ESTÁS LOCA!
LOS CIUDADANOS DE MARTINIA LUCHARÁN SIEMPRE.
¡OH!
LA REPRESENTANTE DEL PUEBLO ESTA COMPRADA.
TODO ESTÁ PENSADO, ES EL FIN DE MARTINIA, ADMITELO.
Y CON TU GENÉTICA, LOS PROXIMOS REYES DE CREUTA SERAN TEMIDOS POR EL RESTO DEL MUNDO.
¡AH!
SÓLO DE PENSARLO ME EXCITO MAS.
¡OH DIOSSS!
¡SÍ! ¡SÍ! ¡JODER! ¡¡ME CORRO!!
¡OH!
¡AH!
¡ARF!
¡AH!
¡ARF!
FLOCH
FLOCH
FLOCH
FLOCH


¡¡ME CORRO!!
¡ARF!
¡AH!
¡OH!
¡AH!
¡AH!
¡ARF!
¡AH!
¡ARF!
FRUUOOSSHH!!

AQUÍ EL SARGENTO NAZAM. ESTAMOS ENTRANDO EN LA CIUDAD DE SAK.
DE MOMENTO NO HEMOS ENCONTRADO RESISTENCIA ALGUNA.
PROCEDAN CON LA MISION. ENCUENTREN A LA REINA Y A LOS PRINCIPES.
DE ACUERDO. ESTAMOS A POCOS METROS DEL PALACIO.
¿CÓMO ESTÁ LA SITUACIÓN?
yambo shop
POR AQUI ARRIBA SÓLO VEO TRES SOLDADOS.
SITUADOS A LA IZQUIERDA, EN LA PROXIMA INTERSECCION.
DE ACUERDO, NOSOTROS NOS OCUPAMOS.
BRAKRA!!!
BRAKRA!!!
BRAKRA!!!
BRAKRA!!!
BRAKRA!!!
ENEMIGOS ABATIDOS.
NOS DISPONEMOS A ENTRAR EN EL PALACIO.
DE ACUERDO. A PARTIR DE AHORA SE QUEDAN SIN COBERTURA AEREA.
SEÑOR, HEMOS LLEGADO TARDE, LA IMAGEN ES DANTESCA.
SARGENTO NAZAM, INFORME DE LA SITUACION.
ESPECIFIQUE, SARGENTO.
LAMENTO INFORMAR DE TRES BAJAS.
LA REINA Y LOS PRINCIPES HAN SIDO EJECUTADOS.
¡¿CÓMO?! ¡NO PUEDE SER!

MARTINIA CITY. TRES DÍAS MÁS TARDE.

SIN REPRESENTACIÓN REAL TRAS LA MUERTE DE NUESTRA REINA Y LA DE LOS DOS HEREDEROS, TORSEN Y SAK...

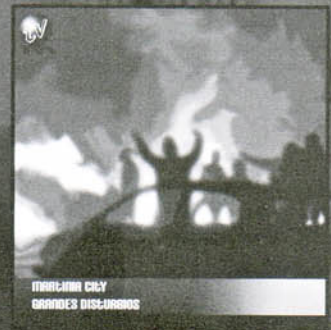
...SHILA MC GYAN, ELEGIDA POR LOS CIUDADANOS COMO REPRESENTANTE DEL PUEBLO, HA TOMADO LA DECISIÓN MÁS CONTROVERTIDA DE NUESTRA HISTORIA.

LA PRESIDENTA SHILA HA DECIDIDO RETIRAR LAS TROPAS DEL FRENTE Y FIRMAR LA PAZ CON CREUTA, PERO A UN COSTE MUY ELEVADO.

AUNQUE NO PERDEMOS NUESTRA IDENTIDAD COMO PUEBLO, AHORA SEREMOS UNA PROVINCIA DE CREUTA.

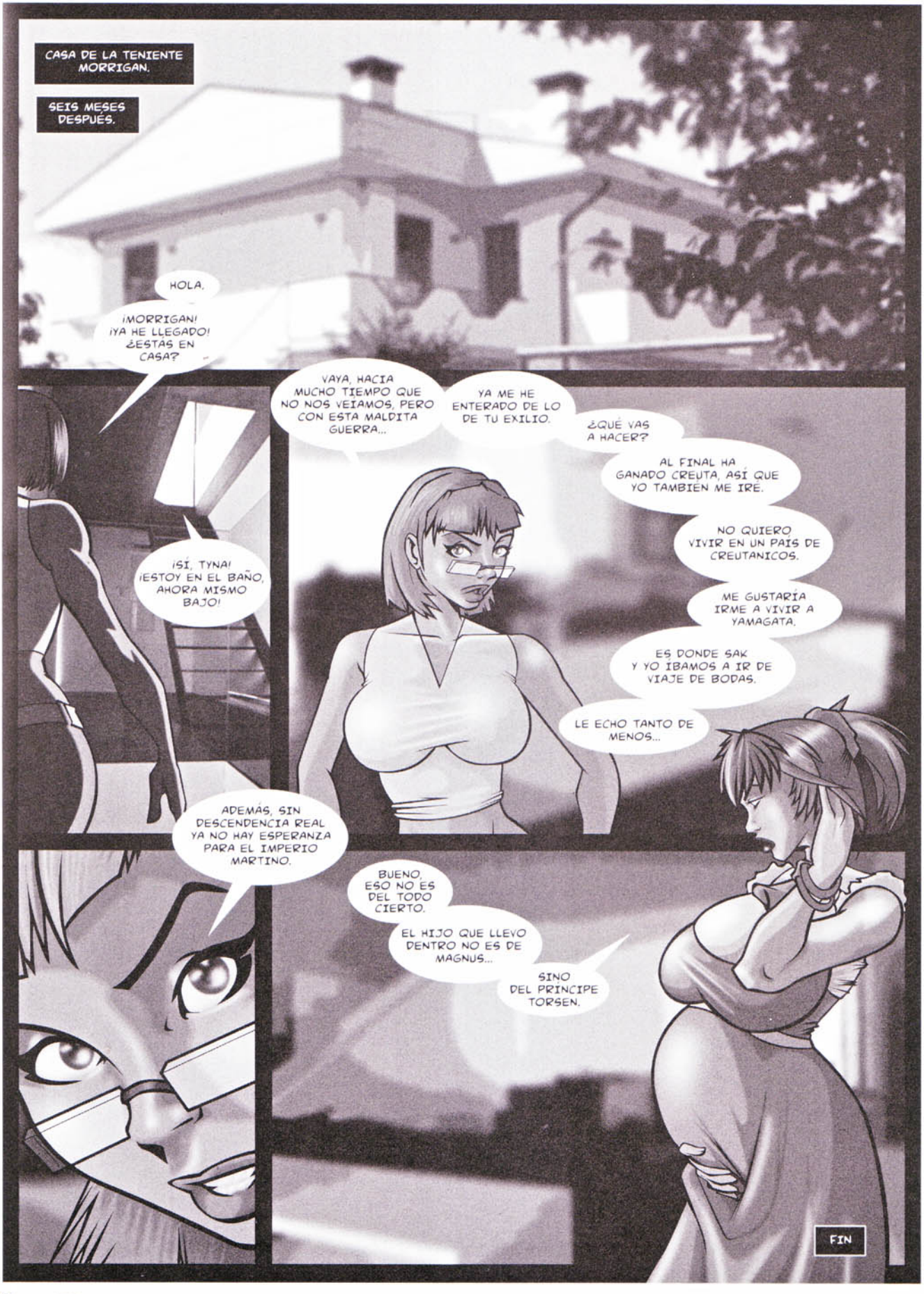
MUCHA GENTE HA CATALOGADO ESTE TRATADO DE PAZ COMO UNA RENDICIÓN.

NO SE HA HECHO ESPERAR LA REACCIÓN DE LOS CIUDADANOS, QUE HAN SALIDO A LA CALLE CREANDO GRAVES DISTURBIOS.



NO SABEMOS QUÉ NOS DEPARARÁ EL FUTURO COMO PROVINCIA DE CREUTA, PERO SÍ SABEMOS...

...QUE AUNQUE NUESTROS REYES FALTEN, EL PUEBLO DE MARTINIA SEGUIRÁ LUCHANDO POR SU LIBERTAD, Y NUNCA ACEPTAREMOS A CREUTA COMO NUESTRO LÍDER.


CASA DE LA TENIENTE MORRIGAN.
SEIS MESES DESPUÉS.
HOLA.
¡MORRIGAN! ¡YA HE LLEGADO! ¿ESTÁS EN CASA?
¡SÍ, TYNA! ¡ESTOY EN EL BAÑO, AHORA MISMO BAJO!
VAYA, HACIA MUCHO TIEMPO QUE NO NOS VEÍAMOS, PERO CON ESTA MALDITA GUERRA...
YA ME HE ENTERADO DE LO DE TU EXILIO.
¿QUÉ VAS A HACER?
AL FINAL HA GANADO CREUTA, ASÍ QUE YO TAMBIÉN ME IRÉ.
NO QUIERO VIVIR EN UN PAÍS DE CREUTANICOS.
ME GUSTARÍA IRME A VIVIR A YAMAGATA.
ES DONDE SAK Y YO IBAMOS A IR DE VIAJE DE BODAS.
LE ECHO TANTO DE MENOS...
ADEMÁS, SIN DESCENDENCIA REAL YA NO HAY ESPERANZA PARA EL IMPERIO MARTINO.
BUENO, ESO NO ES DEL TODO CIERTO.
EL HIJO QUE LLEVO DENTRO NO ES DE MAGNUS...
SINO DEL PRÍNCIPE TORSEN.
FIN

(viene de la pág. 19)

MAR DE CUERNOS

La cultura va siempre a la zaga de la naturaleza, aunque a veces la complementa y la mayor parte del tiempo nos entretiene de ella. La cultura, incluso, nos puede servir no para corregir, pero sí para llegar a entender aspectos tan caprichosos de nuestra naturaleza como las conductas que los humanos solemos desarrollar en el ámbito sentimental, sexual y amoroso de nuestras minúsculas existencias. Desde lo antropológico, lo biológico y lo global todo parece más sencillo, más comprensible. En esta ***Anatomía del amor***, la profesora **Helen E. Fisher** echa mano de datos, estadísticas, estudios, experimentos y elucubraciones no demasiado arriesgadas pero convincentes y viene a dibujar un mapa de nuestros caprichos, malentendidos, ambiciones, amargas traiciones, rechazos, disgustos y gratas experiencias. Los que se reproducen sobreviven y la posteridad es el fin. El establecerse en el futuro es el fin. El cortejo, la infancia, la herencia cultural y genética y siglos de apareamientos hacen de nosotros lo que hoy somos en la cama y en el salón. Dice la contraportada: *"Según fuentes dignas de crédito, más de un cincuenta por ciento de las mujeres casadas comete adulterio, cifra muy similar a la de los hombres en las mismas circunstancias, y la mayoría –especialmente entre las jóvenes generaciones- sin el menor asomo de culpabilidad"*. El adulterio está escrito en nuestros genes. En los de los hombres porque su misión es fecundar mujeres, cuantas más, mejor. En los de las mujeres porque su motivo primario es la adquisición de recursos, cuantos más, mejor. Las razones se capitulan en temas como el cortejo, el enamoramiento, la monogamia, la infidelidad, las emociones sexuales, la evolución anatómica, la política sexual, el surgimiento de la conciencia, la génesis del parentesco y de la adolescencia... El trabajo de Helen E. Fisher, erudito y fascinante, bien reforzado por una documentación ingente, una reflexión sensata, darwinista, y una prosa todo lo briosa que le permiten los números, es una disección del amor que demuestra hasta qué punto somos esclavos de nuestros primitivos y que se aventura, incluso, a plantear hipótesis sobre la sexualidad del futuro...

ANATOMÍA DEL AMOR. Historia natural de la monogamia, el adulterio y el divorcio
Helen E. Fisher
Editorial Anagrama. Colección Argumentos
20€ en todas las librerías.

FEMDOM

Y cerramos con todo un descubrimiento fetichista. **Namio Harukawa** (1932) es un artista de la cuerda de un **Crumb** o de un **Russ Meyer**, un ilustrador japonés obsesionado por la dominación femenina que presta especial interés al *facesitting*, la urología y el *bondage*. Hembras voluptuosas subyugando al macho literalmente. Sus dibujos, que se han dado a conocer universalmente durante la última década a través de internet, responden al patrón sencillo de la *pin-up* de calendario, con la hipérbole como rasgo de estilo y la particularidad de que entre el atrezzo siempre se encuentra un hombrecillo cosificado y mudo. Culazos espectaculares y trabajados en su volumen por un lápiz deleitoso, muslos ad hoc, meadas, uniformes... Siempre con esa carga de lejanía y templanza que todavía hoy destila el arte japonés. Ahí va un par de galerías, pero recomiendo *googlearle* para ir dando con sorpresas.

NAMIO HARUKAWA
http://ggfemdom.net/museum/namio/euh-pre.html
http://namioharukawa.blog42.fc2.com/

EN ESTAS LIBRERÍAS ENCONTRARÁS TODOS LOS PRODUCTOS DE EDICIONES LA CÚPULA

Ala Delta

Vehículos de Radio Control
Juegos de Estrategia
Vehículos a Escala
Miniaturas
Maquetas
Cómics
Slot
Rol

www.aladelta.net

Telf: 957 081 810 y Fax: 957 400 710
Avd. Almogávares, 3 - 14007 Córdoba

ANTIFAZ COMIC

ESPECIALIZADOS EN TODO TIPO DE MERCHANDISING DE STAR WARS Y MANGA.

C/Major de Gràcia 205
Tel. (93) 237 81 19
08012 BARCELONA

(COMPRA-VENTA)
ÚLTIMAS NOVEDADES
COMIC BOOK USA
VENTA POR CORREO

BILINTX MEGADENDA

Fermín Calbetón, 21•Tels: 943 420 080-943 420 224• Fax: 943 422 362•20003 DONOSTIA
Fermín Calbetón, 30 • Tel: 943 422 696 • 20003 DONOSTIA
Paseo de Colón, 8 • Tel: 943 631 726 • Fax 943 635 489 • 20300 IRUN
Arostegieta, a/g. • Tel.: 943 673 533 • Fax 943 673 500 • 20400 TOLOSA
Ibargarai, 12 • Tel.: 943 764 050 • Fax.: 943 764 050 • 20570 BERGARA
e-mail: bilintx@jalgi.com

GOTHAM Comics

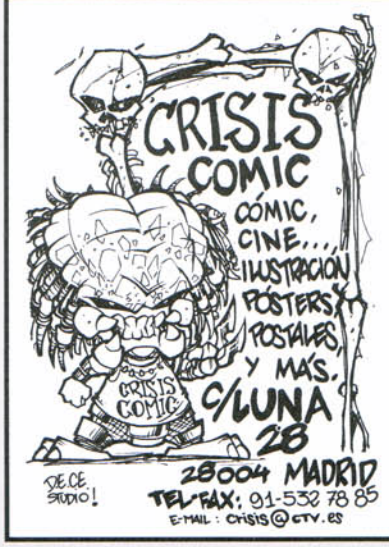
Lo que quieras en:
·Cómic
·Material U.S.A.
·Merchandise

Si te falta algún ejemplar U.S.A. y no lo encuentras, lo encontraremos para ti... Sólo tienes que pedírnoslo... Incluso Silver y Golden Agel

C/Sevilla, 9
46006 Valencia
Tel. Fax: 96-395 97 16

ElekTra

c/San Bernardo, 20-28015-Madrid
tel: 91 521 39 75



KRYPTON COMICS

TODO EN COMICS
NACIONALES E IMPORTACIÓN
MANGAS
SUPERHERÓES
EUROPEO, ETC...

MERCHANDISING
POSTERS
LIBROS DE ILUSTRACIÓN
CD's - ANIMALES
OBJETOS DE DECORACIÓN
CAMISETAS, ETC...

MATIAS PERELLO, 25, B - TEL./FAX 96 395 65 85 - 46005 VALENCIA

PERRA COMICS

TELF.: 93·33·000·41
C/ ALCOLEA·47
08014·SANTS·BCN
MARCADA POR EL OCIO

PIPA COMICS

DANDO LA CARA
COMIC BOOK, MANGA, MERCHANDISE, CD'S
POSTERS, POSTALES, VIDEOS, ...

PL.STA.MARIA,5 MATARÓ TLF .93 741 0098

PUBLICIDAD GRATUITA. SI ERES LIBRERO Y QUIERES ANUNCIARTE AQUÍ MÁNDANOS TU IMAGEN.

RELATOS MORALES

HUMM... ESTARÉ CON LA JEFA... TENGO QUE DARLE UNOS INFORMES.
EL JEFE VENDRÁ TARDE, ¿NO? AVÍSAME DE CUALQUIER COSA...
CLARO, GUAPO, POR SUPUESTO.
ME JODEN...
...ESTOS MARICONES...
HOLA, PASA...
POR FIN TENGO LA LLAVE. ESTA NOCHE, MIENTRAS ÉL DUERMA, SUSTRAERÁS EL DINERO DE LA CAJA FUERTE.
ESTÁ TODO ARREGLADO. TE ESPERARÉ EN LA BAHÍA.
OH, MACARRA...
¿NO CREES QUE TE MERECES UN PREMIO?
SAEZ

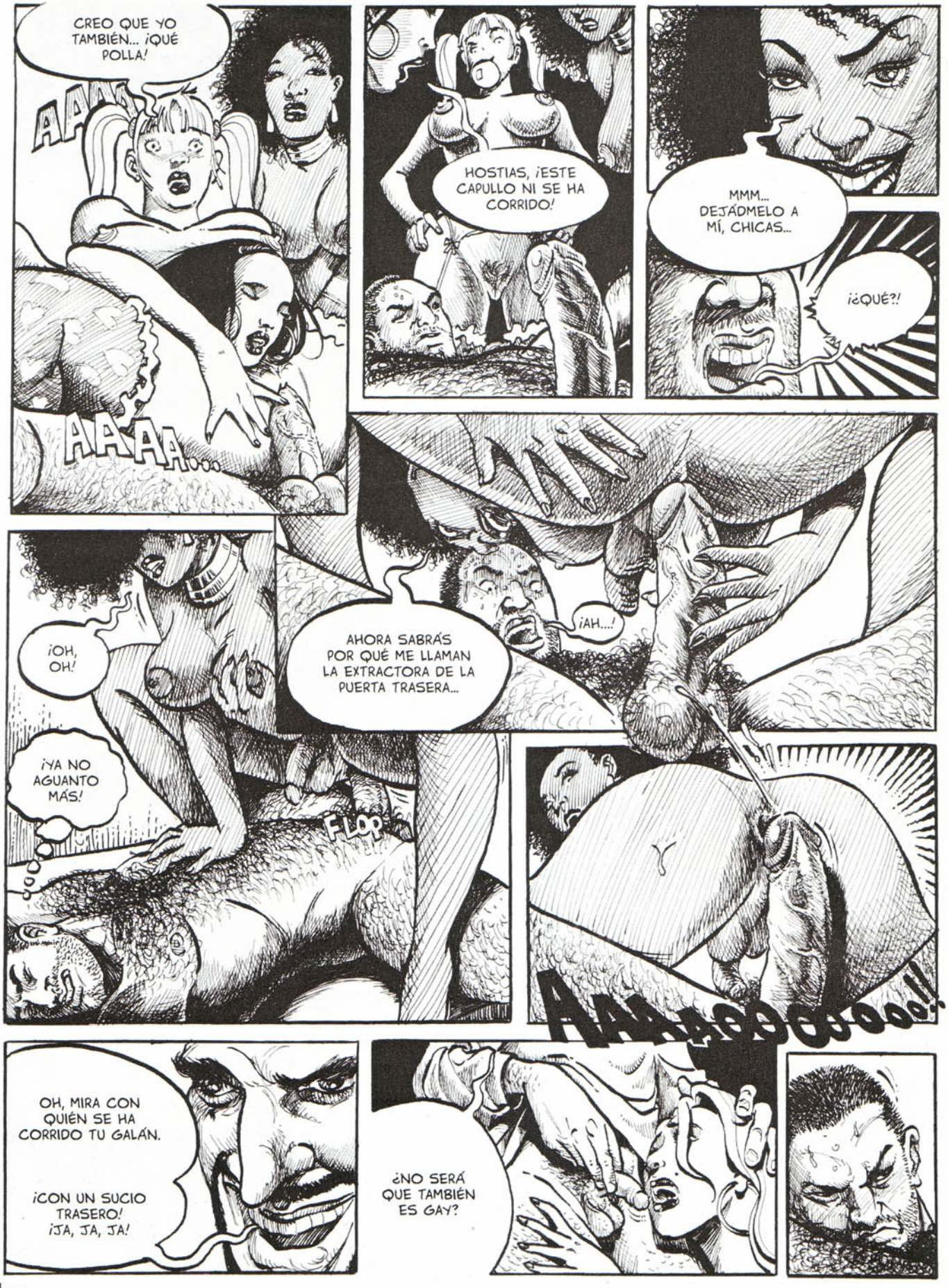
SIEMPRE HAY TIEMPO PARA UNA MUJER HERMOSA.
AL FIN PODRÁS LIBERARME DE ESE VIEJO FLÁCIDO.
SERÁS FELIZ CONMIGO, YA LO VERÁS.
SAEZ

ME PARECÍA INCREÍBLE TENERLA PARA MÍ.
SU SUAVE CUERPO, SU TRASERO INMENSO... ESTABA LOCO POR ELLA.

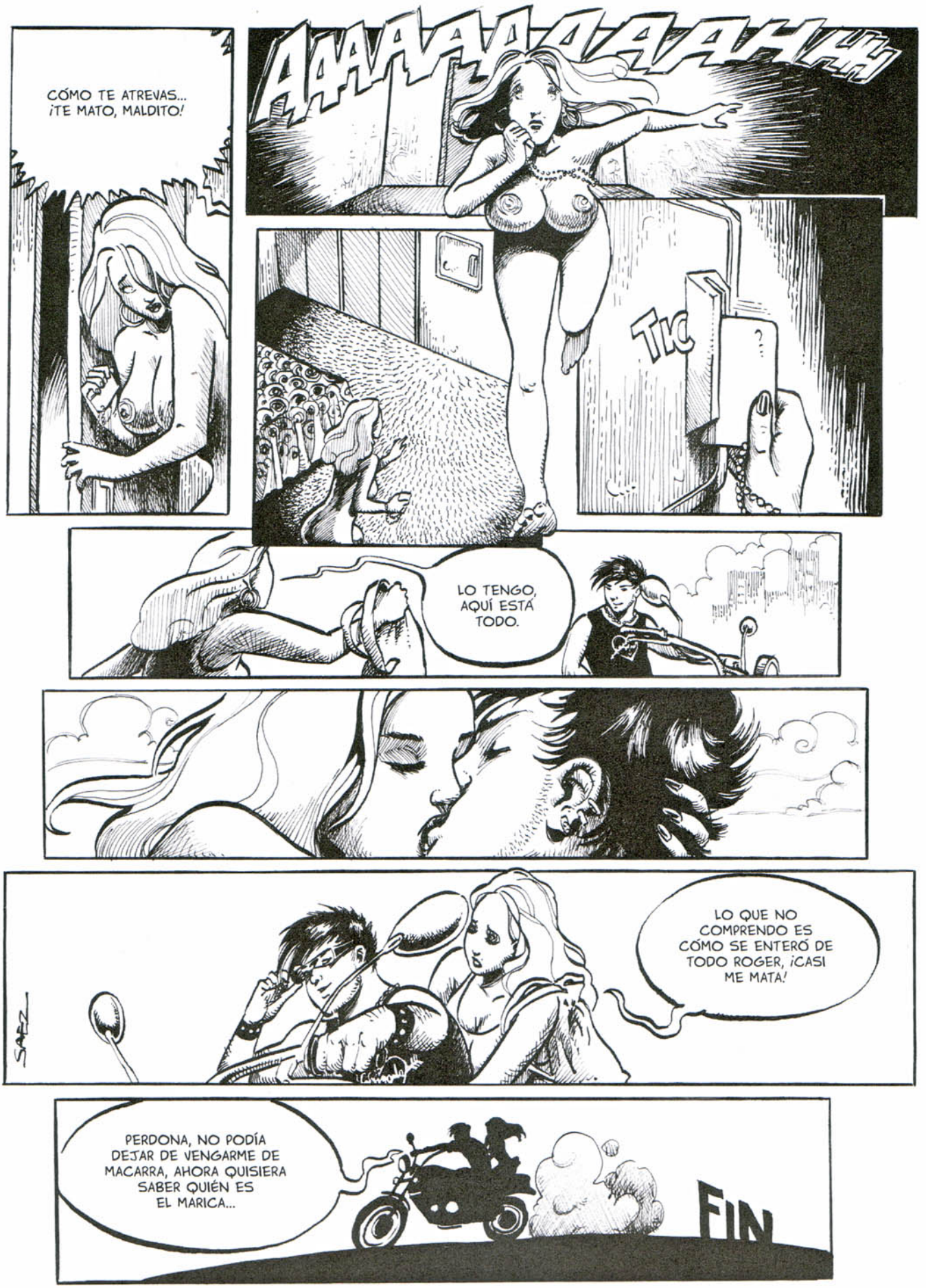
ASÍ LOS QUERÍA ENCONTRAR, TRAIDORES. ASÍ QUE MI HOMBRE DE CONFIANZA SE TIRA A MI MUJERCITA. JA, JA, JA...
¡ROGER, NOOO!
BAM
VEREMOS SI TIENES TANTOS GÜEVOS PARA LAS HEMBRAS...
¡JODER!
¡EY, ESPERA UN MOMENTO!
TRANQUILO, SÓLO DORMIRÁS UN POCO.
SAEZ
NO SÉ POR CUÁNTO TIEMPO DORMÍ...
PERO SENTÍ COMO SI CAYERA EN UN POZO PROFUNDO...
PERO... ¡¿QUÉ COÑO HACES?!
¡SUÉLTAME!
...DEL CUAL TENÍA QUE EMERGER.
VEO QUE YA VOLVISTE EN SÍ. TE TENGO PREPARADAS UNAS GUSTOSAS SORPRESITAS.

TÚ TRANQUILO, CARIÑO, DÉJANOS ANIMARLO...
HOLA, GUAPO.
EY, ¡¿PERO QUÉ HACES, GUARRA?! ¡SUELTA!
YA CONOCES A NUESTRAS GO GO GIRLS Y A LA TRANS ZULÚ, ¿VERDAD?
SAEZ
TE INVITO A VER CÓMO TU GALÁN DESEA A CUALQUIERA.
¡NO!
HUM... ¡QUÉ RÁPIDO TE HAS PUESTO, MACARRA!
PRIMERO UN POCO DE MÍ, PARA EMPEZAR... ¡OOHH, QUÉ GRANDE!
NO MIRES, ENTIENDE QUE ESTOY SIENDO... ¡FORZADO!

CÁLLATE YA, NO ME GUSTA JUGAR CON NIÑOS QUEJICAS.
¡OH!
¡MMPF, MMFF!
SAEZ
JODER, ¡ME ESTÁ DESTROZANDO EL CHOCHO!
¡YO QUIERO!
GLUPS.
¡OH, CHICAS, AYUDADME A METERME TODO ESTE NABO...! ¡OH!
DEBO AGUANTAR...
¡AGUANTAR!
AHORA CÓMEME EL COÑO, QUE ME VOY A CORRER...
¡OH! ¡MI MAMÁ SE ENFADARÍA MUCHO CONMIGO POR SER TAN GUARRA!
¡OH, POBRECILLA!


CREO QUE YO TAMBIÉN... ¡QUÉ POLLA!
AAAA
AAAAA...
HOSTIAS, ¡ESTE CAPULLO NI SE HA CORRIDO!
MMM... DEJÁDMELO A MÍ, CHICAS...
¡¿QUÉ?!
¡AH...!
AHORA SABRÁS POR QUÉ ME LLAMAN LA EXTRACTORA DE LA PUERTA TRASERA...
¡OH, OH!
¡YA NO AGUANTO MÁS!
FLOP
AAAAOOOOO!!
OH, MIRA CON QUIÉN SE HA CORRIDO TU GALÁN.
¡CON UN SUCIO TRASERO! ¡JA, JA, JA!
¿NO SERÁ QUE TAMBIÉN ES GAY?

TE ORDENO QUE SIGAS CHUPANDO. ESTA SITUACIÓN ME HA PUESTO CACHONDO. MMM...
SAEZ
¡JA, JA! EN REALIDAD ERES PATÉTICO, MÍRATE, CON ESO JAMÁS PODRÁS HACERLA FELIZ. ¡ELLA NECESITA UN HOMBRE COMO YO!
YO SIEMPRE HE SABIDO TENER CONTENTA A MI MUJER, ¡CON ESTO!
AHORA, NENA, ENSEÑÉMOSLE CÓMO DISFRUTAS.
AH.
¡DÉJALA, INFELIZ! ¡JAMÁS PODRÁS POSEER A NADIE CON ESO! ¡ERES UN MARICÓN!
!
CHICAS... AJUSTADLE LAS CADENAS...


CÓMO TE ATREVAS... ¡TE MATO, MALDITO!
AAAAAAAAAHH
TIC
LO TENGO, AQUÍ ESTÁ TODO.
LO QUE NO COMPRENDO ES CÓMO SE ENTERÓ DE TODO ROGER, ¡CASI ME MATA!
SAEZ
PERDONA, NO PODÍA DEJAR DE VENGARME DE MACARRA, AHORA QUISIERA SABER QUIÉN ES EL MARICA...
FIN

El Avemáculo

por Manuel Valencia

Una sección de lo más pecaminosa que calienta el alma y el espíritu hablando sólo de cine porno.

LA ÚLTIMA SIRENA DE PRIVATE

Se llama **Boroka Bolls** y es nuestro misil XXX del mes. ¡Con ese nombre no podía ser de otra forma! Un cañonazo húngaro de veinte años descubierto por **Pierre Woodman** y que rueda en exclusiva con la factoría Private. Es alta, estilizada, rubia y tiene unas preciosas tetas naturales. Curiosamente, perdió la virginidad en el plató de su primera película porno: ***Sex City***. Ella misma lo cuenta con toda naturalidad: *"Era navidad y estábamos en París. Pierre me dijo que no debería hacerlo por primera vez delante de las cámaras, así que la noche anterior dormí con Rada, uno de los actores, en el hotel"*.

Para sus admiradores, reseñar algunos datos de interés: Sus actores favoritos son Toni Ribas y **David Perry**, le encanta viajar y su fantasía sexual es montárselo en la cima de una montaña. Hasta la fecha, Boroka ha rodado doce películas. Las mejores son ***Sexual Revenge in the Tropics***, ***Hi-Speed Sex***, ***Ibiza Sex Party 3*** y el dvd recopilatorio ***The Private Life of Boroka***. Para morirse de gusto.

HERMANOS DEPRAVADOS

Pablo y **Ramiro Lapiedra** son los enfants *terribles* del porno español. Unos malditos con films tan retorcidos, experimentales y surrealistas como ***La orina y el relámpago***. Ramiro, el más loco de los dos y el más liado con la prensa rosa, me mandaba un e-mail hace pocos días, hablándome de sus últimas producciones *hard*. Lo transcribo literalmente porque el entusiasmo que le pone no tiene precio y la foto que adjunta luciendo bíceps, pistolón y cachiporra ciertamente me impresiona. *"Estas tres últimas películas que hemos dirigido son mis pelis más locas:* ***Deseo salvaje*** *tiene momentos gore al final que harán temblar a los fans de* **Nekromantik**.

Obsesión *es tope daliniana y muy bizarra, con homenajes muy chungos a pelis japonesas como* ***El grito***. *Y nuestro último lanzamiento es* ***Lolita Pink Blood***, *antes conocida como* ***Matadero***. *Es una verdadera pasada. ¡***Nacho Vidal** *me llamó nada más verla para felicitarme!"*. Dicho queda.

PORNO PARA TODOS LOS PÚBLICOS

Siempre nos alegramos cuando se trata al cine porno como a cualquier otro género. Por eso, la presentación de ***Mundo perro*** en la SGAE de Barcelona es algo histórico. El último film para adultos dirigido por **Roberto Valtueña** y producido por Thagson se proyectó sin que hiciera falta repartir kleenex entre los espectadores, que disfrutaron con esta superproducción ambientada en un futuro postapocalíptico en plan ***Mad Max***, pero con mucho sexo explícito. En el acto y posteriores canapés, rostros populares del X cañí como **Lesly Kiss**, **Nacho Vidal**, **Sophie Evans**, **Max Cortés** y **Natalia Zeta**. Tod@s vestid@s y guapísim@s.

LA CIUDAD DEL VICIO

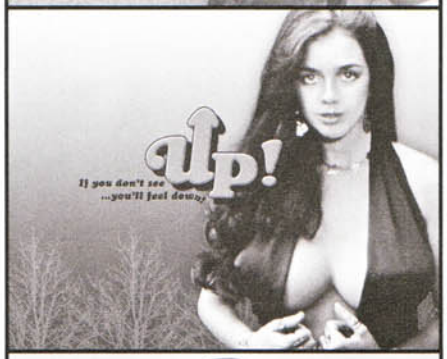
Desde que llegó el euro todos somos más pobres. Sobre todo los periodistas españoles, que no ganamos ni para tabaco. Me hubiese gustado haber viajado a Las Vegas para hacer un reportaje molón de periodismo gonzo sobre la entrega de los premios AVN, los Oscars del Porno. Pero como no tenía ni para pagarme el billete de metro, me tuve que conformar con encargarle a un amigo ocioso, muchimillonario y viajero que se pasase por allí para hacer unas fotos simpáticas a las superactrices porno americanas. A su vuelta, el muy golfo me regala unas cuantas postalitas de strippers y meretrices que anuncian sus servicios en cabinas telefónicas y me dice que se gastó toda la pasta en los casinos y no pudo ir a la entrega de premios porque estaba de resaca... En fin, hay que reconocer que estas fotillos tienen su gracia. A mí me recuerdan a las de los blandipornos de los 70's, cuando en las fotos de promoción ponían estrellitas tapando los pezones de las chicas. Espero que os gusten... y a ver si el año que viene ahorro para el viaje a los USA, que sale por un pico.

SÁBANAS SUCIAS

Un buen pornete para solazarnos con regocijo: la tercera entrega de la serie ***Dreams in White***, que ambienta el sexo entre virginales sábanas blancas. Dirige el eficaz **Moiré Candy**, con regusto erótico, y son seis sketches de sexo muy agradables para la vista y la entrepierna. El menú es variado: **Angel Dark** se masturba con un dildo y después se lo monta por detrás con un tipo completamente rasurado; **Claudia Rossi** también se atreve con la sodomía y una doble eyaculación en sus tetas; un sofocante coqueteo lésbico entre **Thalia** y **Keana Moiré**... Y para el final, el número más suculento: un emparedado a la preciosa eslovaca **Suzie Diamond**. Para chuparse los dedos.

TETAMANÍA

Que nadie se pierda las fabulosas películas de **Russ Meyer**. Manga Films ha editado en dvd un buen puñado de obras maestras dirigidas por este erotómano inmortal chiflado por las tetas descomunales y juguetonas. A saber: ***Motorpsycho*** (1965), ***Faster, Pussycat! Kill! Kill!*** (1966), ***Vixen*** (1968), ***Cherry, Harry y Raquel*** (1969), ***Supervixens*** (1975), ***Megavixens Up!*** (1976) y ***Más allá del Valle de las Ultravixens*** (1979). Un descomunal festín de supermujeres tremendas con escotazos como los de **Shari Eubank**, **Tura Satana**, **Haji**, **Erica Gavin**, **Uschi Digard** o la mejicana explosiva **Kitten Navidad**. Están todas esperándote en el videoclub de tu barrio. ¡Corre a por ellas!

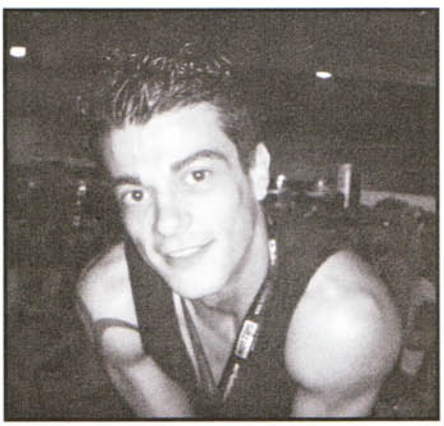


3 POLLAS DURAS

Y para cerrar por todo lo alto este AVERNÁCULO, una de chicos, que últimamente los tenemos un poco olvidados. Hemos seleccionado tres sementales españoles que se han hecho un hueco en lo más alto del concurrido *star-system* nacional. Pasamos lista.

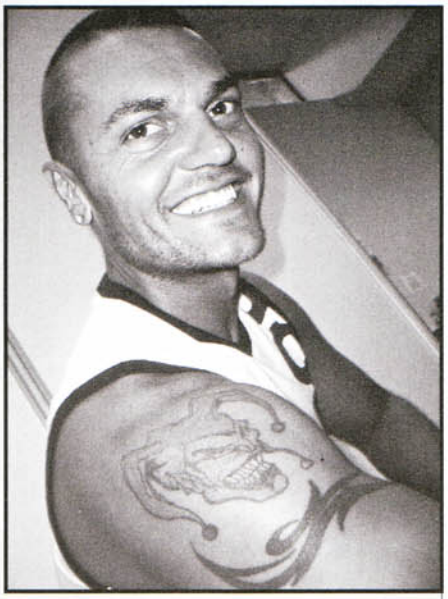
-Roberto Chivas

El Mejor Actor Español en el último Festival Porno de Barcelona. Tiene cara de niño y polla de pura sangre. Nace en Gijón en 1977. Con veinte años ya realiza espectáculos de sexo en vivo en *peepshows* de Alemania y Holanda. Ha rodado más de cien pornos y ahora también dirige su propia serie de colegialas traviesas: ***Desperate Schoolgirls***. Te puedes enterar de esto y mucho más en su web: ***www.robertochivas.com*** En su filmografía básica no pueden faltar títulos como ***Hot Rats***, ***Crazy Bullets***, ***Toxic***, ***Café Diablo*** y la premiadísima ***Mi padre***, de Giancarlo Candiano.



-Andrea Moranti

El Mejor Actor Español de Reparto en FICEB 2007 por ***La obsexión*** y uno de nuestros actores más solicitados. Es puro ímpetu sexual y un discípulo aplicado de **Nacho Vidal**. El canario se forja como semental en la sala Bagdad de Barcelona, la meca de los espectáculos de porno en vivo. En 2000 rueda su primer porno amateur... y de ahí al infinito: más de quinientas películas, romances con bellezones del *hardcore* (**Monica Sweetheart**, **Silvia Lancome**, **Terry Summers**, **Sandra G**) y un montón de premios en festivales de todo el mundo. Ahora, también es director. En su currículum carnal hay que destacar ***Khatar, el guerrero de la lujuria***, donde interpreta a un bárbaro medieval mil veces más cachondo que **Mel Gibson** en ***Braveheart***. Y algunas pistas más: ***ArtCore***, ***Ángeles perversos***, ***Darx***, ***Las lágrimas de Eros***, ***Sex Reality***, ***Apocalipsis Vampira*** y ***616 DF: El Diablo Español vs Las Luchadoras del Este***.



-Robby Blake

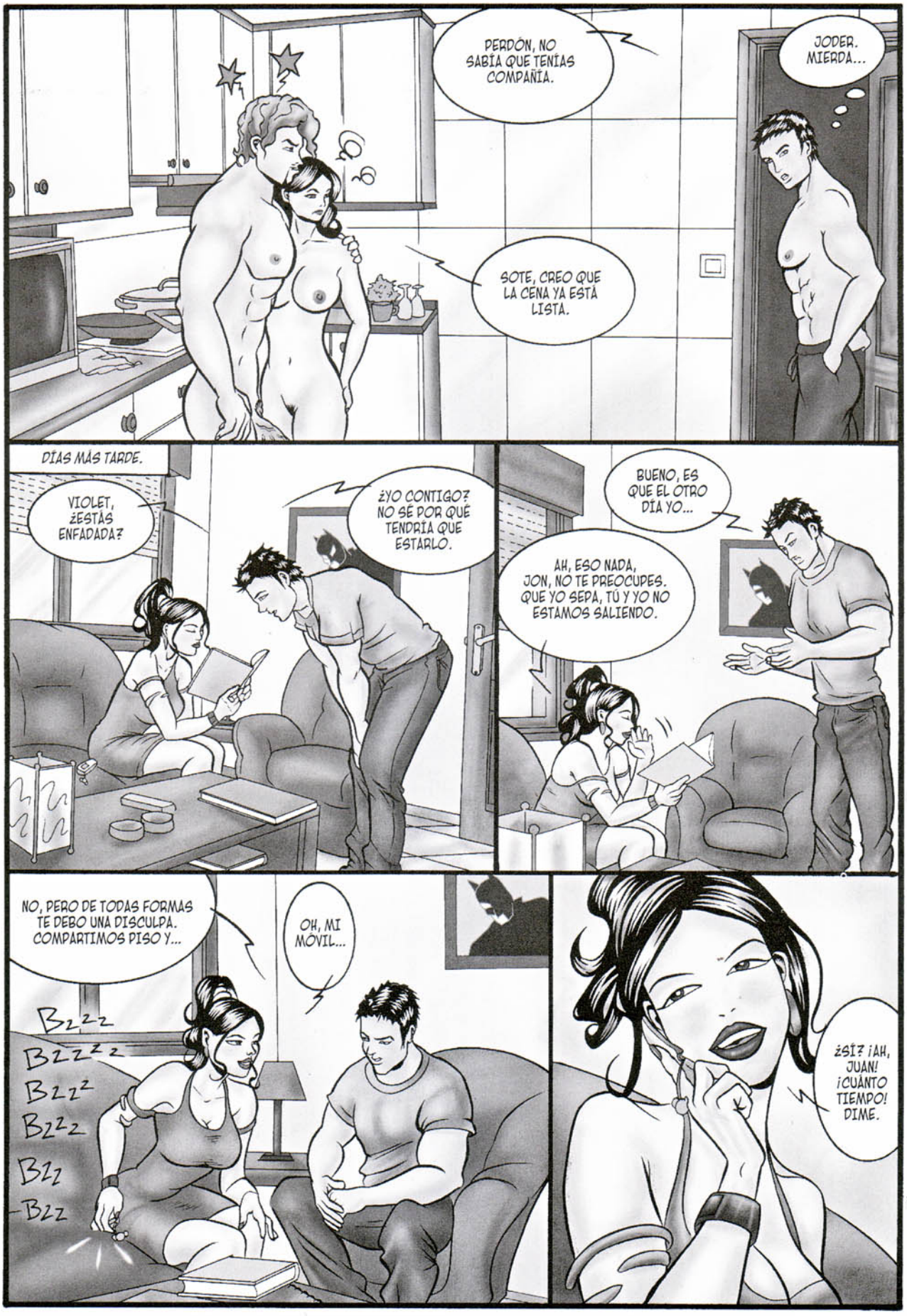
Un holandés de pura cepa, musculado y con gran oficio. De la generación del 68. Ex mecánico. Llega a España a finales de los años noventa y, como tantos otros, comienza a trabajar en el mundo del sexo en directo en la mítica sala Bagdad. En 2000 debuta como actor porno. Sus mejores credenciales son su buena planta (1'80 de estatura), su cuerpo rocoso, una gran herramienta de trabajo y unas habilidades innatas para las escenas con diálogos. El mejor ejemplo es su papelón en ***Toxic***, de **Narcís Bosch**. Interpreta a un payaso decadente que haría las delicias de **Rob Zombie** y su Capitán Spaulding. Pero entre sus más de trescientas películas tampoco habría que olvidarse de títulos como ***Austin Powders***, ***Fausto***, ***Viernes 13 XXL***, ***Delirio y carne***, ***5 culos y un destino***, ***Chupitos de semen*** y la excitante ***The Gift***.

VIOLET Mal de amores por Violeta

¡EY, SOTE! ¿QUÉ ESTÁS PREPARANDO? HUELE MUY BIEN.
CHOP CHOP
PECHUGA DE PAVA CON PATETAS... ER... NO, NO, PERDÓN, YO... ¿NO TE IBAS A DUCHAR?
EL BAÑO ESTÁ OCUPADO...
¿TE ENCUENTRAS BIEN, VIOLET?
SÍ, SOTE, SÍ... GRACIAS.
PARA QUÉ ESTÁN LOS AMIGOS...
MMM
¿QUÉ TAL SI APROVECHAMOS EL TIEMPO DE COCCIÓN DEL POLLO?
EHM... AH... POLLA, ER... APOYO... TU MOCIÓN ...

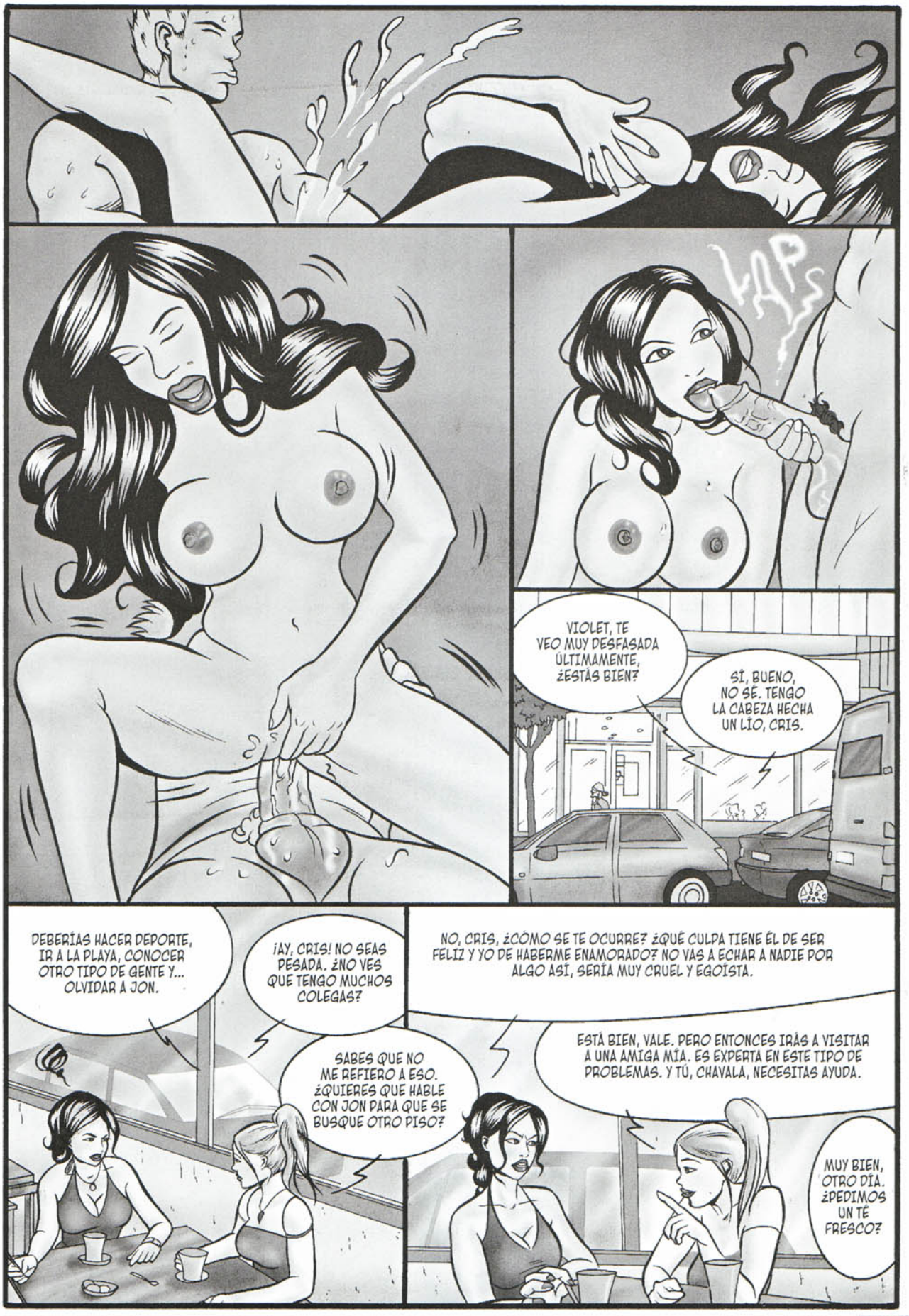
CHUP
CHUP
OOOH
FUK
AAAAA
OH, LA COMIDA HUELE DE MARAVILLA...
FLOP

SÍ, PARECIDO AL COCIDO DE MI SALCHICHÓN, JA, JA, JA...
JUAN...
AH
AH
AH
OOOOH
AH
¿TE VAS?
CHULA, AHORA NO. VÍSTETE.
SNIF, ¿NO TE HUELE A CHAMUSQUINA, SOTE?


PERDÓN, NO SABÍA QUE TENÍAS COMPAÑÍA.
JODER. MIERDA...
SOTE, CREO QUE LA CENA YA ESTÁ LISTA.
DÍAS MÁS TARDE.
VIOLET, ¿ESTÁS ENFADADA?
¿YO CONTIGO? NO SÉ POR QUÉ TENDRÍA QUE ESTARLO.
BUENO, ES QUE EL OTRO DÍA YO...
AH, ESO NADA, JON, NO TE PREOCUPES. QUE YO SEPA, TÚ Y YO NO ESTAMOS SALIENDO.
NO, PERO DE TODAS FORMAS TE DEBO UNA DISCULPA. COMPARTIMOS PISO Y...
OH, MI MÓVIL...
BZZZ
BZZZZ
BZZZ
BZZZ
BZZ
¿SÍ? ¡AH, JUAN! ¡CUÁNTO TIEMPO! DIME.

SÍ...SÍ... ES UNA IDEA GENIAL...
JA, JA, JA, BUENO, PUES QUEDAMOS ENTONCES.
UN MES MÁS TARDE...

NO SÉ QUÉ ME PASA.
PORQUE A MÍ NO ME GUSTA JON... O ESO CREO, ¿NO?
NECESITO RELAJARME Y DIVERTIRME PERO YA.
MMMM
AAH
FKT FKT FKT FKT


VIOLET, TE VEO MUY DESFASADA ÚLTIMAMENTE, ¿ESTÁS BIEN?
SÍ, BUENO, NO SÉ. TENGO LA CABEZA HECHA UN LÍO, CRIS.
DEBERÍAS HACER DEPORTE, IR A LA PLAYA, CONOCER OTRO TIPO DE GENTE Y... OLVIDAR A JON.
¡AY, CRIS! NO SEAS PESADA. ¿NO VES QUE TENGO MUCHOS COLEGAS?
SABES QUE NO ME REFIERO A ESO. ¿QUIERES QUE HABLE CON JON PARA QUE SE BUSQUE OTRO PISO?
NO, CRIS, ¿CÓMO SE TE OCURRE? ¿QUÉ CULPA TIENE ÉL DE SER FELIZ Y YO DE HABERME ENAMORADO? NO VAS A ECHAR A NADIE POR ALGO ASÍ, SERÍA MUY CRUEL Y EGOÍSTA.
ESTÁ BIEN, VALE. PERO ENTONCES IRÁS A VISITAR A UNA AMIGA MÍA. ES EXPERTA EN ESTE TIPO DE PROBLEMAS. Y TÚ, CHAVALA, NECESITAS AYUDA.
MUY BIEN, OTRO DÍA. ¿PEDIMOS UN TÉ FRESCO?

FIN

Catálogo

EDICIONES LA CÚPULA

VENTA POR CORREO

A tu casa con discreción.

SI DESEAS REALIZAR ALGÚN PEDIDO CUMPLIMENTA ESTE BOLETÍN SEÑALANDO CON UNA CRUZ LOS ARTÍCULOS QUE DESEAS RECIBIR Y REMÍTENOSLO A: **EDICIONES LA CÚPULA, S.L. –PZA. BEATAS Nº 3 ENTLO. –08003 BARCELONA**

TODOS NUESTROS ENVÍOS SE HACEN POR CORREO CERTIFICADO, EN PAQUETES OPACOS Y SIN INDICACIONES EXTERNAS DE SU CONTENIDO.

KISS COMIX

☐2	2,25€	☐38	2,31€	☐72	2,40€	☐106	2,52€	☐138	3,40€	☐169	3,00€
☐3	2,70€	☐39	3,31€	☐73	2,40€	☐107	2,52€	☐139	2,75€	☐170	3,10€
☐4	2,25€	☐40	2,37€	☐74	2,46€	☐108	3,19€	☐140	2,75€	☐171	3,90€
☐5	2,25€	☐41	2,37€	☐76	2,46€	☐109	2,58€	☐141	3,40€	☐172	3,10€
☐6	2,25€	☐42	2,37€	☐77	2,46€	☐110	2,58€	☐142	2,75€	☐173	3,10€
☐7	2,25€	☐44	2,37€	☐78	2,46€	☐111	3,19€	☐143	2,75€	☐174	3,10€
☐8	2,85€	☐45	2,98€	☐79	2,46€	☐112	2,58€	☐144	2,75€	☐175	3,10€
☐9	2,70€	☐47	2,37€	☐80	2,46€	☐113	2,58€	☐145	2,85€	☐176	3,10€
☐11	2,25€	☐48	2,37€	☐82	2,46€	☐115	2,58€	☐146	2,85€	☐177	4,50€
☐12	2,25€	☐49	2,37€	☐83	2,46€	☐116	2,58€	☐147	3,60€	☐178	3,50€
☐14	2,25€	☐51	3,31€	☐84	2,46€	☐117	3,19€	☐148	2,85€	☐179	3,50€
☐15	3,31€	☐52	2,40€	☐85	2,46€	☐118	2,58€	☐149	2,85€	☐180	3,50€
☐16	2,25€	☐53	2,40€	☐86	2,46€	☐119	2,58€	☐150	2,85€	☐181	3,50€
☐17	2,70€	☐54	2,40€	☐87	2,98€	☐120	3,19€	☐151	2,85€	☐182	3,50€
☐19	2,70€	☐55	2,40€	☐88	2,46€	☐121	2,64€	☐152	2,95€	☐183	4,50€
☐21	3,46€	☐56	2,40€	☐89	2,46€	☐122	2,64€	☐153	3,75€	☐184	3,50€
☐22	2,25€	☐57	3,46€	☐90	2,46€	☐123	3,25€	☐154	2,95€	☐185	3,50€
☐23	2,31€	☐58	2,40€	☐91	2,46€	☐124	2,64€	☐155	2,95€	☐186	3,50€
☐24	2,31€	☐59	2,40€	☐92	2,46€	☐125	2,64€	☐156	2,95€	☐187	3,50€
☐25	2,31€	☐60	2,40€	☐93	2,98€	☐126	2,65€	☐157	3,00€	☐188	3,50€
☐26	2,31€	☐61	2,40€	☐94	2,46€	☐127	2,65€	☐158	3,00€	☐189	4,50€
☐27	2,98€	☐62	2,40€	☐95	2,46€	☐128	2,65€	☐159	3,75€	☐190	3,50€
☐28	2,31€	☐63	2,98€	☐96	2,52€	☐129	3,60€	☐160	3,00€	☐191	3,50€
☐29	2,31€	☐64	2,40€	☐97	2,52€	☐130	2,65€	☐161	3,00€	☐192	3,50€
☐30	2,31€	☐65	2,40€	☐98	2,52€	☐131	2,65€	☐162	3,00€	☐193	3,50€
☐31	2,31€	☐66	2,40€	☐100	2,52€	☐132	2,65€	☐163	3,00€	☐194	3,60€
☐32	2,31€	☐67	2,40€	☐101	2,52€	☐133	2,65€	☐164	3,00€	☐195	4,70€
☐34	2,31€	☐68	2,40€	☐102	3,13€	☐134	2,75€	☐165	3,80€	☐196	3,95€
☐35	2,31€	☐69	2,98€	☐103	2,52€	☐135	3,40€	☐166	3,00€	☐197	3,95€
☐36	2,31€	☐70	2,40€	☐104	2,52€	☐136	2,75€	☐167	3,00€	☐198	4,20€
☐37	2,31€	☐71	2,40€	☐105	3,13€	☐137	2,75€	☐168	3,00€	☐199	4,20€

KISS . LAS TAPAS

TAPAS PARA ENCUADERNAR LA REVISTA KISS COMIX. CONSULTAR PRECIO Y DISPONIBILIDAD AL TEL.93-485-51-85 o en lacupula@lacupula.com

1-6	43-48	85-90	127-132	169-174
7-12	49-54	91-96	133-138	175-180
13-18	55-60	97-102	139-144	181-186
19-24	61-66	103-108	145-150	187-192
25-30	67-72	109-114	151-156	
31-36	73-78	115-120	157-162	
37-42	79-84	121-126	163-168	

SUSCRIPCIÓN . KISS COMIX

■ ME SUSCRIBO A KISS COMIX POR UN AÑO, 12 NÚMEROS, INCLUIDOS LOS EXTRAS Y LAS PROMOCIONES, EL PRIMER NÚMERO QUE DESEO RECIBIR ES EL

■ 32€ PARA ESPAÑA ■ 44€ PARA EL EXTRANJERO

ANTOLOGÍAS

☐MOME 1	18€	☐CLARO QUE SÍ CÓMICS- VERANO 2007	18€
☐MOME 2	18€	☐CLARO QUE SÍ CÓMICS- INVIERNO 2007	18€

COLECCIÓN X

● ANDROS	☐105 PAJAS MENTALES	4,78€
● BALDAZZINI, ROBERTO	☐126 BEBA. LAS 110 MAMADAS	9,95€
● CASOTTO, GIOVANNA	☐88 MALAS COSTUMBRES	4,72€
	☐90 STRIP TEASE	4,72€
	☐110 MORENAS AUTÉNTICAS	5,98€
● CHIYOJI TOMO	☐70 MISS 130 (I) (2ª ed.)	5,17€
	☐75 MISS 130 (II) HISTORIAS DE REIKO (2ª ed.)	5,38€
	☐81 MISS 130 (III)"REIKO Y SUS AMANTES"(2ª ed.) (MANGA versión integra)	5,56€
● COQ	☐101 EL DIRECTOR	4,78€
● DE HARO	☐99 EL BOSQUE DE LOS SENTIDOS	4,72€
● DEGLI ESPOSTI VENTURI, GIOVANNI	☐93 SEXO AMOR Y FANTASÍAS	4,72€
	☐111 LOS DUELISTAS	4,80€
● FEROCIUS	☐94 CANDID	4,72€
● FIORANI/BONAZZI	☐73 SEXIPHONE (II)	4,66€
● FROLLO, LEONE	☐86 MONA STREET, LA VIDA ALEGRE	5,38€
● GRACA	☐112 LA VIUDA (Color)	5,95€
● HACHURUI	☐77 EXCESOS (MANGA versión integra)	5,26€
	☐85 MÁS EXCESOS	5,26€
● KJAER, KIKI	☐108 OLEADAS DE PLACER	4,78€
	☐116 OLEADAS DE PLACER 2 - El Refugio	5,50€
● MARTÍN, JAIME	☐97 SEX GAMES (Color)	5,92€
● MÓNICA & BEATRIZ	☐43 PEQUEÑAS VICIOSAS (4ª ed.)	4,78€
	☐57 PEQUEÑAS VICIOSAS. WONDER YEARS (3ª ed.) (Color)	6,16€
	☐69 VICIOUSLAND (2ª ed.)(Color)	5,98€
	☐76 MÁS PEQUEÑAS Y MÁS VICIOSAS (3ª ed.) (Color)	5,95€
● MUÑOZ, ÁLVARO/CABEZAS, PACO	☐120 NINFOMANIAC	5,95€
● NIZZOLI, MARCO	☐98 EL VICIOSO MUNDO DE KETO	4,72€
● NOÉ, IGNACIO	☐125 DIET (Color)	7,95€
● NOÉ/BARREIRO	☐114 EL CONVENTO INFERNAL (Color)	7,50€
● POURBET	☐74 LAS DEPRAVACIONES DEL C. ZARTOG (Color)	5,77€
● RIVERSTONE, PETER	☐123 EVY (Color)	8,50€
● ROTUNDO, MASSIMO	☐104 LOS AMORES DE MONIKA DE B.	4,78€
● TARLAZZI, LUCA	☐89 SELEN PORNOSTAR (Color)	5,86€
	☐92 SELEN AL DESNUDO (Color)	5,86€
	☐96 DOBLE PENETRACIÓN (Color)	5,92€
	☐109 LA VIDA LOCA DE SELEN (Color)	5,98€
● TAYLOR, KEVIN	☐100 GIRL-1 (2ª ed.)	5,59€
	☐107 JILL (Color)	6,61€
	☐115 GIRL-3 (Color)	7,20€
	☐118 GIRL-4 (Color)	7,20€
● VON GÖTHA	☐30 LOS INFORTUNIOS DE JANICE (I) (2ª ed.)(Color)	7,21€
	☐33 LOS INFORTUNIOS DE JANICE (II) (2ª ed.)(Color)	7,21€
	☐91 LOS INFORTUNIOS DE JANICE (III) (2ª ed.)(Color)	7,51€
	☐113 LOS INFORTUNIOS DE JANICE (IV) (Color)	7,50€
	☐106 TWENTY (2ª ed.) (Color)	7,95€
	☐124 TWENTY 2 (Color)	9,95€
	☐117 EL SUEÑO DE CECILIA (Color)	7,50€
	☐119 CÁRCEL DE MUJERES (Color)	7,50€
	☐122 LOS CALORES DE SOPHIE (Color)	7,50€
● XEXUS	☐84 LAS AVENTURAS DE SOR ANGELINES	4,72€
● ZANIER, CHRISTIAN	☐121 BANANA GAMES (Color)	7,50€
	☐127 BANANA GAMES 2 (Color)	9,95€

HENTAI

● CHIYOJI TOMO	☐ EL PRÍNCIPE DEL MANGA	9,50€
● ISUTOSHI	☐ SLUT GIRL (Recopilación)	9,95€
● HIROYOSHI KIRA	☐ LA ABEJA REINA	8,95€

MANGA

● HIDESHI HINO	☐ LA SERPIENTE ROJA	7,95€
	☐ EL NIÑO GUSANO	7,95€
	☐ PANORAMA INFERNAL	8,95€
	☐ EL HOMBRE CADÁVER	8,95€
	☐ CRIATURA MALDITA	9,95€
	☐ LA ENFERMEDAD DE ZOROKU	10,95€
● HIROTAKA KISARAGI	☐ GATE 1	8,95€
● JUNJI ITO	☐ TOMIE 1☐ TOMIE 2	c.u.: 8,95€
● TANAKA	☐GON 1 (3ª ed.) 9,95€ ☐GON 6 6,58€ ☐GON 2 (3ª ed.) 6,16€ ☐GON 7 5,58€ ☐GON 3 (2ª ed.) 6,16€ ☐GON 8 6,60€ ☐GON 5 (Color) 5,11€	
● TATSUMI	☐ INFIERNO	7,50€
	☐ GOODBYE	7,50€
	☐ MUJERES	9,95€

MANHWA

● KYE YOUNG CHON	DVD ☐1 ☐2	c.u.: 8,95€
● KIM SUNG JAE	CHUNCHU ☐1 ☐2 ☐3 ☐4 ☐5 ☐6 ☐7 ☐8 ☐9	c.u.: 8,95€
● LEE DONG-SU	PAREJAS FRIKIS ☐1 ☐2 ☐3	c.u.: 7,95€
● LEE YOUNG YOU	KILL ME, KISS ME ☐1 ☐2 ☐3 ☐4 ☐5	c.u.: 8,95€
● MYUNG-JIN LEE	RAGNARÖK ☐1 ☐2 ☐3 ☐4 ☐5 ☐6 ☐7 ☐8 ☐9 ☐10	c.u.: 8,95€
● PARK JAE SEONG	SAY LOVE ☐1 ☐2 ☐3	c.u.: 9,95€
● PARK HEE JUNG	FEVER ☐1 ☐2 ☐3 ☐4	c.u.: 9,95€
● PARK SANG SUN	TAROT CAFÉ ☐1 ☐2 ☐3 ☐4 ☐5 ☐6	c.u.: 8,95€
● RA IN-SOO	MAJE. EMPERADOR INFERNAL ☐1 ☐2 ☐3 ☐4 ☐5	c.u.: 8,95€
● SO YOUNG LEE	MODEL ☐1 ☐2 ☐3 ☐4 ☐5 ☐6 ☐7	c.u.: 8,95€ 9,95€
● SOOK JI HWANG	ANGEL SHOP ☐1 ☐2 ☐3 ☐4	c.u.: 8,95€

YAOI

● MAKOTO TATENO	YELLOW ☐1 ☐2 ☐3 ☐4	c.u.: 8,95€
● SHIUKO KANO	☐ P.B.B. PLAY BOY BLUES	8,95€
● TARAKO KOTOBUKI	☐ TU MAGIA ME ENAMORA	8,95€
● YOUKA NITTA	☐ CASINO LILY	8,95€
	☐ MI VOZ	8,95€

FUERA DE SERIE

● HERNANDEZ, JAIME	PENNY CENTURY (SERIE DE 5) ☐1 ☐2 ☐3 ☐4	c.u.: 2,50€
	☐5	3,00€

FREAK SHOW

● PATRICK	FUZZTOONS ☐6 (2ª ed.) ☐7 (2ª ed.)	c.u.: 3,50€
	FUZZTOONS. THE MASTERS CUT-1	12,00€

TODOMAX MAX

	☐2 GUSTAVO,COMECOCOMETRÓN CON MIR	5,38€
	☐3 ¡FLIPADOS! (bitono)	9,95€
	☐4 LA MUERTE HÚMEDA+CARNAVAL DE LOS CIERVOS (bitono) con Pere Joan	6,16€
	☐5 EL BESO SECRETO-EDICIÓN AMPLIADA (3ª ed.) (color)	6,16€
	☐6 MUJERES FATALES (2ª ed.) (color) con Mique Beltrán	5,71€
	☐10 COMO PERROS! (2ª ed.)	6,50€
	☐11 EL CANTO DEL GALLO (2ª ed.) (color)	6,95€
	☐12 EL PROLONGADO SUEÑO DEL SR. T (2ª ed.)	6,50€
	☐13 LA BIBLIOTECA DE TURPÍN	9,95€

OBRAS COMPLETAS

● CRUMB, ROBERT	☐1 MIS PROBLEMAS CON LAS MUJERES (6ª ed.)	9,95€
	☐2 SI YO FUERA REY (3ª ed.)	6,20€
	☐4 MODE O'DAY (3ª ed.)	7,95€
	☐6 MR. NATURAL LOS ORÍGENES (3ª ed.)	7,95€
	☐7 MR. NATURAL LAS REVELACIONES (2ª ed.)	7,95€
	☐8 MR. NATURAL LOS MISTERIOS (2ª ed.)	7,95€
	☐9 MR. SNOID Y ANGELFOOD McSPADE (2ª ed.)	7,95€
	☐10 CONOCE A TU ENEMIGO (2ª ed.)	7,95€
	☐11 EL DESQUICIADO MUNDO DE LOS CRUMBTOONS	5,70€
	☐12 AMERICAN SPLENDOR (3ª ed.) con Harvey Pekar	12,00€
	☐13 MELODÍAS ANIMADAS	7,95€
	☐14 CHICAS, CHICAS, CHICAS	9,95€
	☐15 LAS REFLEXIONES DEL TÍO BOB	9,95€
	ART & BEAUTY ☐1 (2ª ed.) (colección BRUT) ☐2 (colección BRUT)	1,65€ 1,95€
● SHELTON, GILBERT	☐1 FREAK BROTHERS (5ª ed.)	6,20€
	☐2 FREAK BROTHERS: ODISEA MEJICANA (4ª ed.)	6,20€
	☐3 FREAK BROTHERS (4ª ed.)	6,20€
	☐4 FREAK BROTHERS: VIDA CAMPESTRE (4ª ed.)	7,95€
	☐5 FREAK BROTHERS (3ª ed.)	6,20€
	☐6 FREAK BROTHERS: TOTALMENTE PASADOS (5ª ed.)	7,95€
	☐7 FREAK BROTHERS: LA VUELTA AL MUNDO I (4ª ed.)	7,20€
	☐8 FREAK BROTHERS: LA VUELTA AL MUNDO II (4ª ed.)	7,20€
	☐9 GATO FAT FREDDY (1) (2ª ed.)	5,38€
	☐11 GATO FAT FREDDY (2) (2ª ed.)	8,50€
	☐10 FREAK BROTHERS 11 (2ª ed.)	5,38€
	☐13 GATO FAT FREDDY (3)	5,38€

LA CÚPULA COMIX

● HEWLETT, JAMIE	☐¡A POR LOS FREEBIES!	15,00€
● KÖNIG, RALF	☐KONRAD & PAUL 1	6,95€
	☐KONRAD & PAUL 2	7,50€
	☐KONRAD & PAUL 3	8,50€
	☐ROY & AL (2ª ed.)	10,95€
	☐TROYA (2ª ed.)	10,95€
	☐POPPERS	8,95€
● LIBERATORE	☐ETIQUETA NEGRA (2ª ed.) (bitono)	5,98€
	☐RANX 1. EN NEW YORK (6ª ed.) (color)	6,16€
	☐RANX 2. FELIZ CUMPLEAÑOS, LUBNA (4ª ed.) (color)	5,86€
● MARDON, GRÉGORY	☐LECCIONES DE VIDA	16,00€
● MARTÍN, JAIME	☐LOS CUENTOS DE LOS PRIMOS DEL PARQUE (con JORDY)	5,11€
● NAZARIO	☐SAN NAZARIO Y LAS PIRAÑAS INCORRUPTAS	13,22€
	☐ANARCOMA 1 (4ª ed.) (color)	7,21€
	☐ANARCOMA 2 (2ª ed.) (color)	7,78€
	☐ALIBABÁ Y LOS 40 MARICONES (3ª ed.)	8,95€
● SOLANO Y BARREIRO	☐EL INSTITUTO (3ª ed.)	6,61€

EDICIONES ESPECIALES

● BURNS, CHARLES	☐AGUJERO NEGRO	28,00€
● CLOWES, DANIEL	☐GHOST WORLD (7ª ed.)	16,00€
	☐DAVID BORING (4ª ed.)	16,00€
	☐COMO UN GUANTE DE SEDA... (4ª ed.)	16,00€
	☐TWENTIETH CENTURY - BOLA OCHO	22,00€
● CRUMB, ROBERT	☐EL GRAN LIBRO YUM-YUM	24,00€
● MAX	☐ESPIASUEÑOS ILUSTRACIONES 1973-2003	29,95€
	☐BARDÍN EL SUPERREALISTA (3ª ed.)	18,00€
	☐BARDÍN EL SUPERREALISTA (en catalá)	18,00€
● MILLIONAIRE, TONY	☐BILLY AVELLANAS	16,00€

NOVELA GRÁFICA

● BAGGE, PETER	☐ODIO INTEGRAL-1 (2ª ed.)	15,00€
	☐ODIO INTEGRAL-2	15,00€
	☐ODIO-1 ¡BIENVENIDO A SEATTLE! (5ª ed.)	4,95€
	☐ODIO-2 LA PESADILLA DEL SUEÑO AMERICANO (4ª ed.)	4,95€
	☐ODIO-3 LOS ÍDOLOS DEL GRUNGE (4ª ed.)	5,95€
	☐ODIO-4 BUDDY IN LOVE (3ª ed.)	4,95€
	☐ODIO-5 LA GRAN EVASIÓN (2ª ed.)	5,50€
	☐ODIO-6 MIEDO Y ASCO EN NEW JERSEY (2ª ed.) (color)	6,30€
	☐ODIO-7 DÍAS DE PRIVA Y ROSAS (color) (2ª ed.)	6,50€
	☐ODIO-9 PERSIGUIENDO A LISA (color)	5,35€
	☐ODIO-10 UNA TERAPIA ASQUEROSA (color)	5,45€
	☐ODIO-11 UNA MENTE APESTOSA (color)	6,20€
	☐ODIO-12 SEXO, MENTIRAS Y CITAS DE PENA (color)	6,20€

	☐ODIO-13 MI GRAN BODA YANKI (color)	6,30€
	☐ODIO-14 HOMBRE DE FAMILIA (color)	7,50€
	☐BUDDY Y LOS BRADLEY 1 AQUELLOS ODIOSOS AÑOS (3ª ed.)	4,95€
	☐BUDDY Y LOS BRADLEY 2 LA TRIBU DE LOS BRADLEY (2ª ed.)	4,90€
	SUDANDO TINTA (color) ☐1 ☐2 ☐3	c.u.: 6,20€
	☐MUNDO IDIOTA STUDS KIRBY	7,95€
	☐MUNDO IDIOTA JUNIOR Y OTROS PERDEDORES	7,95€
	☐APOCALIPSIS FRIKI	13,00€
● BECHDEL, ALISON	☐UNAS BOLLOS DE CUIDADO	8,95€
	☐UNAS BOLLOS DE CUIDADO. AL LÍMITE	9,95€
	☐UNAS BOLLOS DE CUIDADO. AL ROJO VIVO	9,95€
● BLUTCH	☐BLOTCH	9,95€
● BYUN BYUNG-JUN	☐¡CORRE, BON-GU! (color)	18,00€
● BOUDJELLAL, FARID	☐EL PEQUEÑO POLIO	18,00€
● BROWN, CHESTER	☐LOUIS RIEL	16,00€
	☐ED, EL PAYASO FELIZ	11,95€
● BROWN, JEFFREY	☐INVEROSÍMIL	12,00€
	☐TORPE	12,00€
	☐CUALQUIER SENCILLA INTIMIDAD	12,00€
● BURNS, CHARLES	☐EL BORBAH (2ª ed.)	7,80€
	☐BIG BABY	7,80€
	☐SKIN DEEP	7,80€
● BYUN KI-HYUN	☐GATO Z-1	20,00€
● CHIYOJI TOMO	☐CUIDADOS INTENSIVOS	11,95€
● CLOWES, DANIEL	☐CARICATURA (2ª ed.)	14,00€
	☐GHOST WORLD (6ª ed.)	8,50€
	☐GHOST WORLD (en catalá)	12,00€
	☐LLOYD LLEWELYN. CRÍMENES, MARCIANOS Y MUJERES	12,00€
	☐LLOYD LLEWELYN. MONSTRUOS, FANTASMAS Y MÁS MUJERES SALVAJES	12,00€
	☐DAVID BORING (3ª ed.)	7,95€
	☐¡PUSSEY! (2ª ed.)	10,00€
● DEITCH, KIM	☐EL BULEVAR DE LOS SUEÑOS ROTOS	20,00€
● DORKIN, EVAN	☐EL CLUB ELTINGVILLE DE CÓMIC, CIENCIA-FICCIÓN	7,50€
● DRECHSLER, DEBBIE	☐LA MUÑEQUITA DE PAPÁ	7,95€
	☐VERANO DE AMOR	18,00€
● ENTRIALGO, MAURO	☐EL DEMONIO ROJO. GANAS DE FOLLAR	12,00€
● GLOECKNER, PHOEBE	☐VIDA DE UNA NIÑA (2ª ed.)	14,00€
	☐DIARIO DE UNA ADOLESCENTE	20,00€
● GREIS, TONI & ROBI	MANDRÁGORA ☐1 ☐2	c.u.: 8,50€
● HANUKA, ASAF	☐PIZZERIA KAMIKAZE	15,00€
● HART, TOM	☐HUTCH OWEN	12,00€
● HERNANDEZ, BETO	PALOMAR ☐1	11,95€
	PALOMAR ☐2	12,95€
	☐RÍO VENENO	8,95€
	☐LUBA EN NORTEAMÉRICA	16,00€
	☐LUBA. EL LIBRO DE OFELIA	18,00€
	☐LUBA. TRES HIJAS	15,00€
● HERNANDEZ, JAIME	LOCAS ☐1 (2ª ed.)	12,00€
	LOCAS ☐2 ☐3	c.u.: 15,00€
● HEWLETT & MARTIN	☐TANK GIRL	8,95€
● HUIZENGA, KEVIN	☐MALDICIONES	25,00€
● JIRAIYA	☐HABITACIÓN PARA CINCO	14,00€
● KELLERMAN, MARTIN	☐ROCKY	12,50€
● KÖNIG, RALF	☐BEACH BOYS (4ª ed.)	7,95€
	☐COMO CONEJOS (2ª ed.) (REVISADA Y AMPLIADA)	9,95€
	☐CON LA MANO IZQUIERDA (3ª ed.)	6,10€
	☐CORAZONES CALIENTES. HISTORIAS DE AMOR (2ª ed.)	15,00€
	☐EL CONDÓN ASESINO (6ª ed.)	4,95€
	☐EL HOMBRE DESEADO (6ª ed.)	7,95€
	☐EL RETORNO DEL CONDÓN ASESINO (4ª ed.)	7,50€
	☐HUEVOS DE TORO (5ª ed.)	4,72€
	☐LA NOCHE MÁS LOCA (4ª ed.)	4,95€
	☐LISÍSTRATA (5ª ed.)	12,00€
	☐PRETTY BABY (4ª ed.)	7,95€
	☐SUPERPARADISE (3ª ed.)	9,50€
	☐YAGO (3ª ed.)	8,95€
	☐¡OH, GENIO! EL HECHIZO DE SHABBAR	9,95€
	☐¡OH GENIO! EL VELO EN EL SEMILLERO DEL VICIO	9,95€
	☐PODÉIS BESAROS (2ª ed.)	9,95€
● LAPHAM, DAVID	☐MÁTAME	11,95€
	BALAS PERDIDAS ☐1 ☐2 ☐3 ☐4	c.u.: 11,95€
● LUTES, JASON	☐JUEGO DE MANOS	8,95€
● MALKASIAN, CATHY	☐PERCY GLOOM	20,00€
● MARDON, GRÉGORY	☐OLAS EN EL ALMA	12,00€
● MARTÍN, M. A.	☐BRIAN THE BRAIN	10,95€
● MARTÍN, SEBAS	☐ESTOY EN ELLO	7,95€
	☐AÚN ESTOY EN ELLO	9,95€
● MATT, JOE	☐BUEN TIEMPO	7,95€
	☐POBRE CABRÓN (2ª ed.)	12,00€
● MEZZO & PIRUS	☐NEGRO OSCURO	12,00€
● NEAUD, FABRICE	DIARIO ☐1	8,50€
	☐2	12,00€
● OTOMO, KATSUHIRO	☐MEMORIAS 1 (3ª ed.)	7,95€
● OTT, THOMAS	☐BREAKDOWN	11,95€
	☐CINEMA PANOPTICUM (2ª ed.)	11,95€
	☐HELLVILLE	11,95€
● PARK HEUNG-YONG	LA LUNA ENTRE LAS NUBES ☐1 ☐2 ☐3	c.u.: 16,00€
● PISKOR, ED	☐MACEDONIA	15,00€
● SACCO, JOE	☐EL ROCK Y YO	8,95€
● SCHULTHEISS, MATHIAS	☐BUKOWSKI-SCHULTHEISS (2ª ed.)	12,00€
● SANDOVAL, TONY	☐EL CADÁVER Y EL SOFÁ (color)	20,00€
● STEARN, TED	☐FUZZ & PLUCK	15,00€
● STURM, JAMES	☐ENCIMA Y DEBAJO	10,00€
● TOMINE, ADRIAN	☐RUBIA DE VERANO (2ª ed.)	9,95€
	☐SONÁMBULO Y OTRAS HISTORIAS	8,95€
● TOMO, CHIYOJI	☐MISS 130, CUIDADOS INTENSIVOS	11,95€
● YANG, GENE LUEN	☐CHINO AMERICANO	26,00€

¡ME PARTO!

● ALVAREZ RABO	☐NO PUEDO DAR MÁS (2ª ed.)	3,67€
	☐ÚLTIMAS CHUPADAS	6,50€
● KÖNIG, RALF	☐RETAZOS DE LA VIDA (2ª ed.)	3,37€
	☐BRACITOS DE GITANO (2ª ed.)	5,60€
	☐SUSPIROS DE MONJA Y OTRAS MARICONADAS	6,50€
	☐FIESTA DE MARIQUITAS	6,50€
● MAURO	☐DRUGOS EL ACUMULADOR (color)	5,95€

❶ SEÑALA los títulos que deseas recibir. **❷ SUMA** las cantidades. **❸ AÑADE** gastos de envío:

ESPAÑA: ☐hasta 10€: **1,70€** ☐de 11 a 20€: **2,65€** ☐de 21 a 30€: **3,20€** ☐de 31 a 40€: **3,45€** ☐de 41€ en adelante **GRATUITO**

EXTRANJERO: Al recibir el pedido te mandaremos un e-mail con el coste del envío según el peso y país de destino

☐ **SUSCRIPCIONES**: GRATUITO

❹ ANOTA aquí el resultado de la suma: TOTAL ____ € **❺ INDICA** tu dirección completa y tu forma de pago claramente:

NOMBRE: ____ **EDAD:** ____

DOMICILIO: ____ **C.P:** ____ **CIUDAD:** ____

PROVINCIA: ____ **PAÍS:** ____ **TELÉFONO** (OPTATIVO) ____ **E-MAIL** (OPTATIVO) ____

☐**VISA** ☐**4B** ☐**MASTERCARD** (NO SE ADMITEN LAS TARJETAS MAESTRO/NO HACEMOS ENVÍOS CONTRA REEMBOLSO)

Nº: ☐☐☐☐/☐☐☐☐/☐☐☐☐/☐☐☐☐ **CADUCA:** ☐☐/☐☐

TITULAR DE LA TARJETA: ____

☐**TALÓN BANCARIO** (NO SE ADMITEN *EUROCHEQUES*) **Nº:** ☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐ (A NOMBRE DE ***EDICIONES LA CÚPULA***)

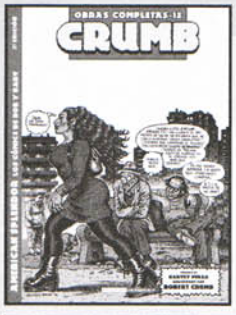
☐**GIRO POSTAL Nº:** ☐☐☐☐☐☐☐☐☐ ☐**SELLOS DE CORREOS** (DE 0,30€ Y 0,60€ SIN RECORTAR)

PARA TODO EL MATERIAL ERÓTICO **CERTIFICO SER MAYOR DE EDAD EN LA FECHA DEL PEDIDO** /____/

❻ SI NO QUIERES CORTAR ESTA PÁGINA, FOTOCÓPIALA O ESCRIBE LOS TÍTULOS QUE DESEES RECIBIR EN UNA HOJA, ENVIANDO TU PEDIDO A:

EDICIONES LA CÚPULA
PLAZA BEATAS Nº 3, ENTLO. -08003- BARCELONA, ESPAÑA

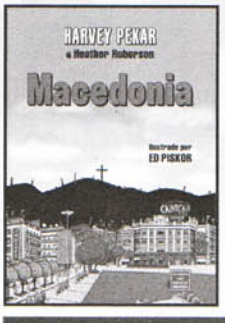
·NOVEDADES·



LA CÚPULA COMIX

COLECCIÓN OBRAS COMPLETAS
12,00 €
B/N

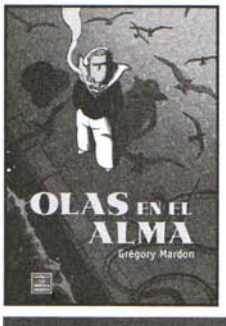
AMERICAN SPLENDOR (3ªEDICIÓN) **R. CRUMB**



LA CÚPULA NOVELA GRÁFICA

COLECCIÓN NOVELA GRÁFICA
15,00 €
B/N

MACEDONIA
ED PISKOR, HARVEY PEKAR & HEATHER ROBERSON



LA CÚPULA NOVELA GRÁFICA

COLECCIÓN NOVELA GRÁFICA
12,00 €
B/N

OLAS EN EL ALMA GRÉGORY MARDON

LA CÚPULA NOVELA GRÁFICA

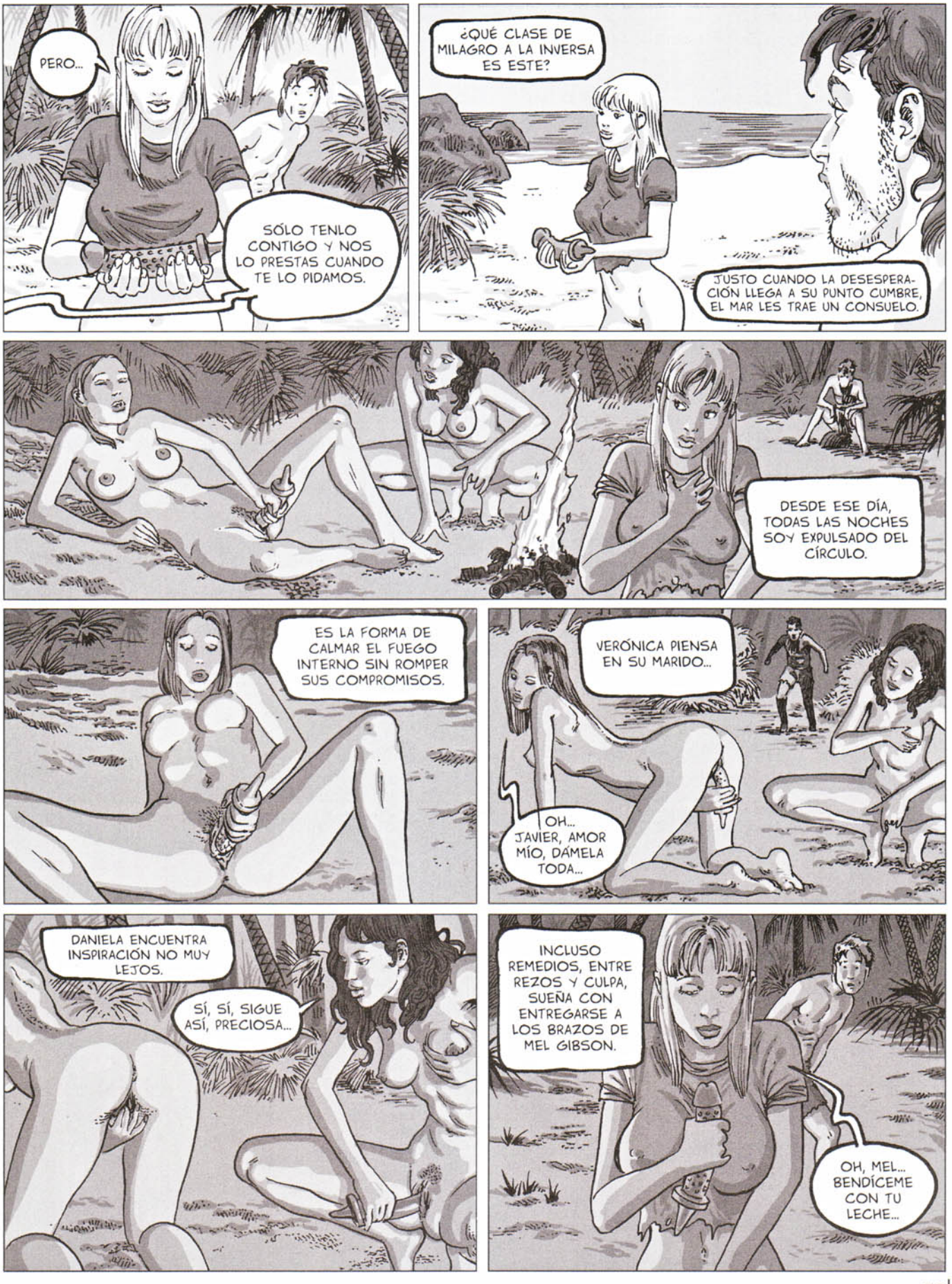
COLECCIÓN NOVELA GRÁFICA
15,00 €
B/N

PIZZERIA KAMIKAZE ETGAR KERET & ASAF HANUKA

DON DILDO

MORR/BALDÓ

NO PUEDE FALTAR TANTO. SI YO ESTOY AL BORDE DE LA DESESPERACIÓN, ELLAS TAMBIÉN.
TARDE O TEMPRANO, LA NECESIDAD DE SEXO SERÁ MÁS PODEROSA QUE CUALQUIER COMPROMISO.
ESPERO NO TENER QUE RECURRIR A TI, AMIGA MÍA. MI ARMA SECRETA.
EL ÚLTIMO RECURSO.
¡EY! ¡SUÉLTALO! ¡YO LO ENCONTRÉ! ¡ES MÍO!
¡YO LO VI PRIMERO!
¡SUELTA, GUARRA!
ESCUCHA, LO COMPARTIREMOS. PERO QUE LO GUARDE REMEDIOS. EN TI YA NO CONFÍO.
TÚ SERÁS LA GUARDIANA.


PERO...
SÓLO TENLO CONTIGO Y NOS LO PRESTAS CUANDO TE LO PIDAMOS.
¿QUÉ CLASE DE MILAGRO A LA INVERSA ES ESTE?
JUSTO CUANDO LA DESESPERACIÓN LLEGA A SU PUNTO CUMBRE, EL MAR LES TRAE UN CONSUELO.
DESDE ESE DÍA, TODAS LAS NOCHES SOY EXPULSADO DEL CÍRCULO.
ES LA FORMA DE CALMAR EL FUEGO INTERNO SIN ROMPER SUS COMPROMISOS.
VERÓNICA PIENSA EN SU MARIDO...
OH... JAVIER, AMOR MÍO, DÁMELA TODA...
DANIELA ENCUENTRA INSPIRACIÓN NO MUY LEJOS.
SÍ, SÍ, SIGUE ASÍ, PRECIOSA...
INCLUSO REMEDIOS, ENTRE REZOS Y CULPA, SUEÑA CON ENTREGARSE A LOS BRAZOS DE MEL GIBSON.
OH, MEL... BENDÍCEME CON TU LECHE...

YO SÓLO PUEDO SEGUIR HACIENDO LO DE SIEMPRE. Y ESPERAR...
PERO ESE APARATO INFERNAL NO PARECE CALMAR NINGUNA SED.
MUY AL CONTRARIO...
...LA ESTÁ AUMENTANDO.

YA NO PUEDO MÁS. TOQUÉ FONDO.
NO PUEDO CONTENERME.
¡AAAAH!
EH... AMIGO, QUIETO...
¡FOLLAR! ¡FOLLAR! ¡FOLLAR!
CON ESTA REACCIÓN, RETROCEDO VEINTE CASILLEROS DE GOLPE.
¡EY! ¡QUÉ HACES, PELMAZO!
¡QUE TE PIRES!
LA LESBIANA HA GANADO.
HA SABIDO MANTENER EL CONTROL. Y YO NO.
¡AAAH!

YA ESTÁ. ES MOMENTO DE RECONOCER MI DERROTA...
Y DE ACUDIR AL ÚLTIMO RECURSO.
MI SALVACIÓN SECRETA.
OYE... ¿Y MAURO?
¿QUÉ TE IMPORTA ESE IDIOTA? VEN AQUÍ...
NO, DÉJAME EN PAZ. ¡ESTOY HARTA DEL SABOR DE TU COÑO EN MI BOCA!
QUÉDATE TÚ CON ESE TRASTO. YO QUIERO UNA POLLA DE VERDAD ENTRE MIS PIERNAS.
¡ESPÉRAME! ¡TE ACOMPAÑO!

PODRÍA HABER PEDIDO RESCATE DESDE EL PRINCIPIO. ERA DEMASIADO BUENO PARA DEJARLO PASAR.
SÍ, VENGAN CUANTO ANTES, NECESITAREMOS COMIDA Y ABRIGO.
SÍ, LA LATITUD ES CORRECTA. PERFECTO, ESTAREMOS ESPERANDO EN LA PLAYA.
POR SUERTE, EN MI PALM TENGO LOS DATOS DE LOS MEJORES BURDELES EN LAS FILIPINAS.
EL JUEGO YA HA TERMINADO. Y HE PERDIDO. AHORA SÓLO RESTA VOLVER A CASA.
¡MAURO, VEN AQUÍ! ¡PERDÓNAME!
¡HE SIDO TAN ESTÚPIDA!
¡FÓLLANOS COMO NUNCA LO HAS HECHO! ¡AQUÍ MISMO Y POR SIEMPRE!
CINCO MINUTOS MÁS HUBIERAN SIDO SUFICIENTES...
PERO NO PUDO SER. TODO ES CULPA DE ESA MALDITA COSA. ¡ESE MALDITO TRASTO INFERNAL! DEBO ESTAR VOLVIÉNDOME LOCO, PORQUE PODRÍA JURAR QUE LO HA HECHO TODO A PROPÓSITO...
FIN

EN ESTAS LIBRERÍAS ENCONTRARÁS TODOS LOS PRODUCTOS DE EDICIONES LA CÚPULA

TIEMPO LIBRE
COMIC - SHOP
ILUSTRACION
COMIX
EROTISMO
MANGA
ROLL
paseo de la estación 17 - teléfono 925 801 478
45 600 talavera de la reina (toledo)

iNGUMA
LIBURUAK • ALDIZKARIAK
CD • KOMIKIAK • ARROPAK
Barrenkale Barrena, 9
94 416 21 08
48005 Alde Zaharra
Bilbo (Bizkaia) - EH

Av. da Liberdade, 9 Lisboa
Centro Colombo Loja 2003 Lisboa
tema-online@mail.telepac.pt - http://shopping.clix.pt/tema
LISBOA - PORTUGAL

Hontza
LIBURUDENDA
Okendo kalea, 4
20004 Donostia
Tel.: 42 82 89
Fax: 43 12 56

COMICS
JOKER
BERTENDONA 2
48008 BILBAO
TLF-FAX 94 415 91 27

COMIX
BOX
TODOS
LOS COMICS
QUE TE GUSTAN
Pedró, 5 Tel. 93 - 466 35 71
08921 Santa Coloma de Gramenet
M L1 Sta. Coloma (Junto Ayuntamiento)

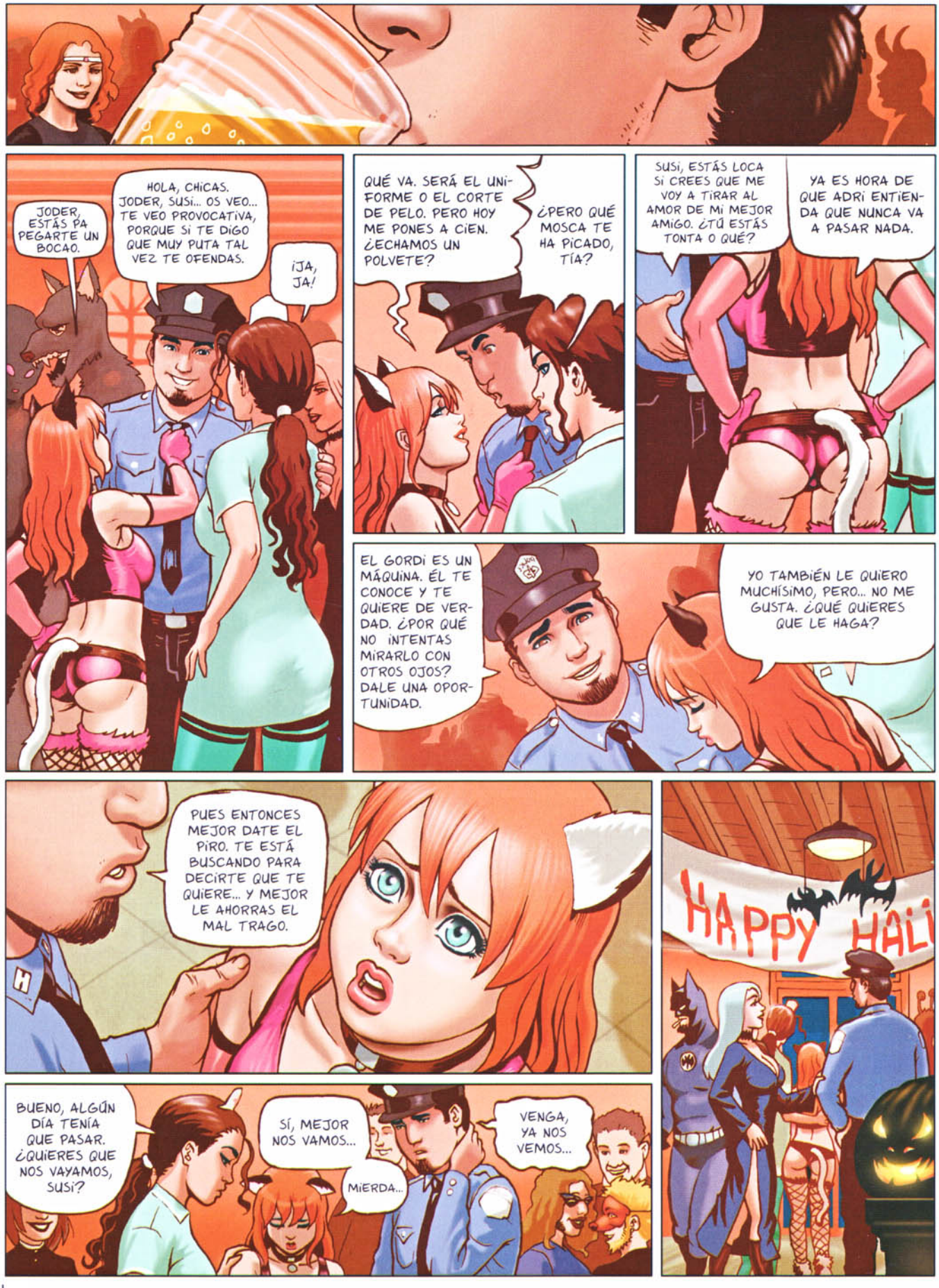
COSMIC
COMICS & MERCHANDISING
Tenemos todos los álbumes de los autores underground más destacados: Robert Crumb, Gilbert Shelton, Peter Bagge, Daniel Clowes, Max, Seqüeiros, etc... Nos encontrarás en C/Castillejos 272, metro Sagrada Familia. (Barcelona). Servimos por correo a toda España. Llámanos al 93.436.30.37

En
Zaragoza
Publicaciones
Almer
Cesáreo Alierta,8,976216880
San Juan de la Cruz,3,976358028

PUBLICIDAD GRATUITA. SI ERES LIBRERO Y QUIERES ANUNCIARTE AQUÍ MÁNDANOS TU IMAGEN.

CERCANÍAS

"PERSIGUIENDO A SUSI"


JODER, ESTÁS PA PEGARTE UN BOCAO.
HOLA, CHICAS. JODER, SUSI... OS VEO... TE VEO PROVOCATIVA, PORQUE SI TE DIGO QUE MUY PUTA TAL VEZ TE OFENDAS.
¡JA, JA!
QUÉ VA. SERÁ EL UNIFORME O EL CORTE DE PELO. PERO HOY ME PONES A CIEN. ¿ECHAMOS UN POLVETE?
¿PERO QUÉ MOSCA TE HA PICADO, TÍA?
SUSI, ESTÁS LOCA SI CREES QUE ME VOY A TIRAR AL AMOR DE MI MEJOR AMIGO. ¿TÚ ESTÁS TONTA O QUÉ?
YA ES HORA DE QUE ADRI ENTIENDA QUE NUNCA VA A PASAR NADA.
EL GORDI ES UN MÁQUINA. ÉL TE CONOCE Y TE QUIERE DE VERDAD. ¿POR QUÉ NO INTENTAS MIRARLO CON OTROS OJOS? DALE UNA OPORTUNIDAD.
YO TAMBIÉN LE QUIERO MUCHÍSIMO, PERO... NO ME GUSTA. ¿QUÉ QUIERES QUE LE HAGA?
PUES ENTONCES MEJOR DATE EL PIRO. TE ESTÁ BUSCANDO PARA DECIRTE QUE TE QUIERE... Y MEJOR LE AHORRAS EL MAL TRAGO.
HAPPY HALI
BUENO, ALGÚN DÍA TENÍA QUE PASAR. ¿QUIERES QUE NOS VAYAMOS, SUSI?
SÍ, MEJOR NOS VAMOS...
MIERDA...
VENGA, YA NOS VEMOS...

ANDABA POR ALLÍ CON RAQUEL, COMO SIEMPRE...
VALE, GRACIAS...

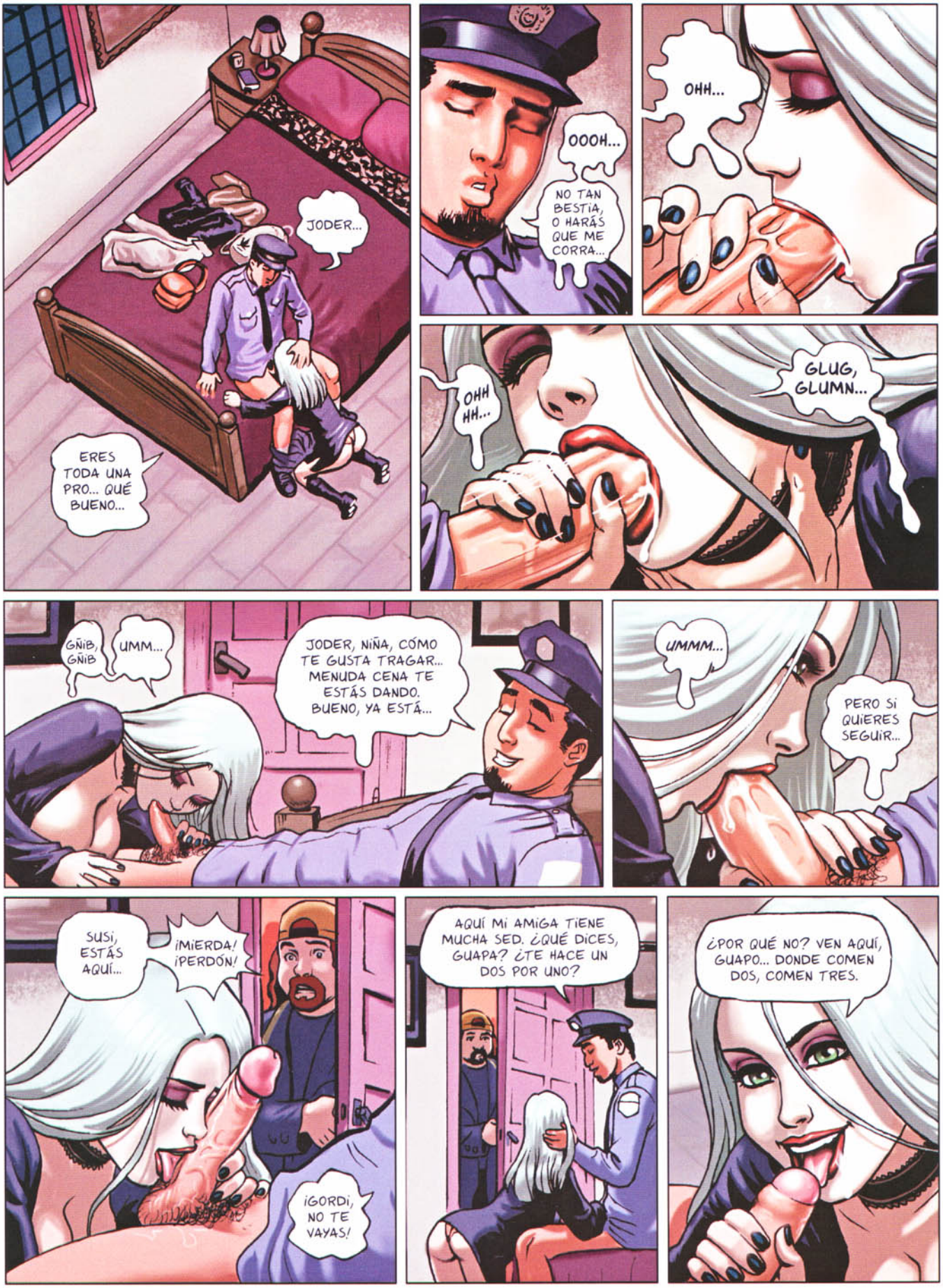
NO QUIERO VER LA CARA DE ADRI SI LE DIGO QUE NO. ADEMÁS, NOS HA CHAFADO LA FIESTA. YO QUERÍA ECHAR UN POLVO, PERO SI ENTRAMOS Y ME VE...

MIRA, ENTRAMOS Y SI LE VEMOS LE SUELTAS QUE SABES QUE TE ESPÍA Y QUE ESTÁS SUPERCABREADA Y TAL Y CUAL. ASÍ LE CORTAS EL ROLLO Y NO TE DIRÁ NADA.
¿TÚ ESTÁS LOCA?

YO QUIERO QUE ME SIGA ESPIANDO, ME DA MUCHO MORBO. CADA VEZ QUE VEO SU SILUETA EN LA VENTANA NO PUEDO EVITAR HACERME UNA PAJILLA... ME CORRO QUE NO VEAS.

ESO NO LO SABÍA... ERES UNA GUARRILLA...
ADEMÁS, ESO SÓLO POSPONDRÍA UN POCO LAS COSAS. QUIERO QUE PASE DE MÍ, PERO SIN HACERLE DAÑO...
LO TIENES CHUNGO.

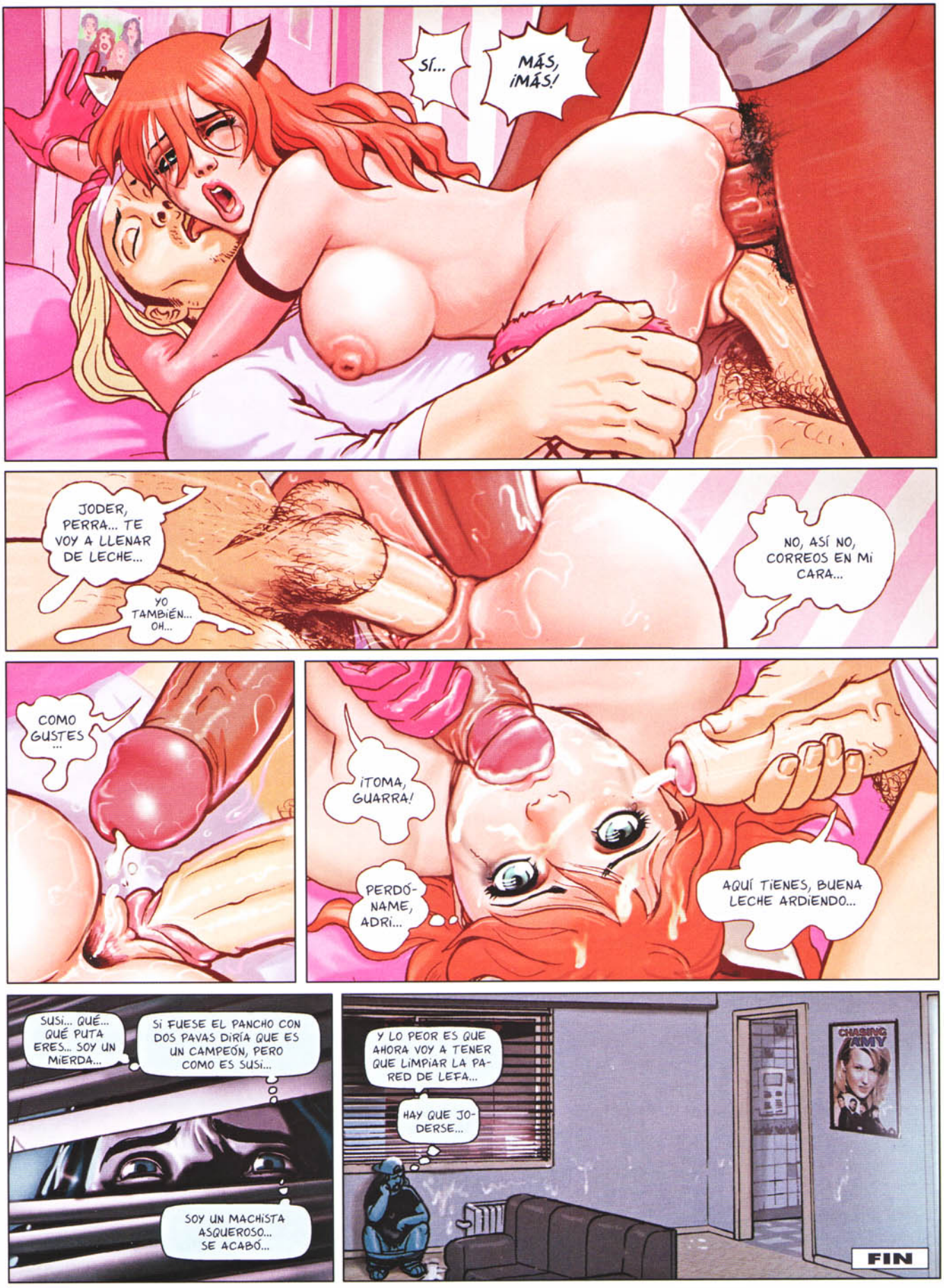
YA SÉ LO QUE TENGO QUE HACER...


JODER...
ERES TODA UNA PRO... QUÉ BUENO...
OOOH...
NO TAN BESTIA, O HARÁS QUE ME CORRA...
OHH...
OHH HH...
GLUG, GLUMN...
GÑIB, GÑIB
UMM...
JODER, NIÑA, CÓMO TE GUSTA TRAGAR... MENUDA CENA TE ESTÁS DANDO. BUENO, YA ESTÁ...
UMMM...
PERO SI QUIERES SEGUIR...
SUSI, ESTÁS AQUÍ...
¡MIERDA! ¡PERDÓN!
¡GORDI, NO TE VAYAS!
AQUÍ MI AMIGA TIENE MUCHA SED. ¿QUÉ DICES, GUAPA? ¿TE HACE UN DOS POR UNO?
¿POR QUÉ NO? VEN AQUÍ, GUAPO... DONDE COMEN DOS, COMEN TRES.

NO, GRACIAS, TE LO AGRADEZCO PERO... SI NO PUEDO ESTAR CON LA TÍA QUE QUIERO, PREFIERO HACERME UNA BUENA PAJA...
¿PREFIERES HACERTE UNA PAJILLA A QUE TE LA COMA? ¿TÚ ESTÁS TONTO O QUÉ?
POS VA A SER QUE SÍ, SI AL FINAL...
A VER, DIME: ¿EN QUIÉN PIENSAS MIENTRAS SE LA COMES?
VAMOS, DILO, EN QUIÉN...
YO... EN MI EX...
¿Y TÚ, PANCHO?
YA SABES, TÍO, COMO SIEMPRE, EN LA LIV TYLER.
PUES ESO. VENGA, PASADLO BIEN. YO TENGO UNA MISIÓN QUE CUMPLIR.
CLAK
¿TU AMIGO SE CAYÓ DEL TIOVIVO DE PEQUEÑO O QUÉ?
¡VALE!
NO, CREO QUE ES DE NACIMIENTO. PERO BUENO, A LO NUESTRO. NO TE CORTES.
MENUDA PUTILLA LA VAMPIRESA. CON DOS TÍOS, COMO SI CON UNO NO LE FUERA BASTANTE...
SI RAQUEL NO ME LLEGA A AVISAR DE QUE SUSI SE HABÍA PIRADO, AÚN ESTARÍA ALLÍ HACIENDO EL IDIOTA.
JODER, NO PUDE DECIRLE NADA. Y SEGURO QUE YA ESTÁ DORMIDA...
EY, HAY LUZ... ¿ESTARÁ DESPIERTA?
NO...
SUSI... ¡TÚ NO!

¡JODER, NO!
44HH...
MENUDA PUTILLA, ¿EH?
YA TE DIGO.
¡MIERDA!
JODER, SUSI...
MMMM SÍ...
¿TE GUSTA, GUARRA?
NO LA INTERRUMPAS, CAPULLO, QUE ESTÁ OCUPADA...

AHHH...
MÉTEMELA TÚ TAMBIÉN, QUIERO PROBARLO...
MMM... ¿QUIERES PROBAR DOS POLLAS?
LOS DOS JUNTOS NO, SUSI, NO...
OHH...
SE ME PARTE EL CORAZÓN PERO NO PUEDO DEJAR DE MIRAR...
¿TE GUSTA, PUTA?
OH...
¿TE GUSTA?
QUÉ FUERTE, QUÉ...
¡AAAHHHH!
MM...


SÍ...
MÁS, ¡MÁS!
JODER, PERRA... TE VOY A LLENAR DE LECHE...
YO TAMBIÉN... OH...
NO, ASÍ NO, CORREOS EN MI CARA...
COMO GUSTES...
¡TOMA, GUARRA!
PERDÓNAME, ADRI...
AQUÍ TIENES, BUENA LECHE ARDIENDO...
SUSI... QUÉ... QUÉ PUTA ERES... SOY UN MIERDA...
SI FUESE EL PANCHO CON DOS PAVAS DIRÍA QUE ES UN CAMPEÓN, PERO COMO ES SUSI...
SOY UN MACHISTA ASQUEROSO... SE ACABÓ...
Y LO PEOR ES QUE AHORA VOY A TENER QUE LIMPIAR LA PARED DE LEFA...
HAY QUE JODERSE...
CHASING AMY
FIN

Número de atencion al cliente **902 01 30 16**

WWW.SEXOHUMEDO.US

Por cada contenido que descargues de esta página o número al que llames, TE REGALAMOS 5 minutos gratis de videochat

EN DIRECTO CON LAS CHICAS DE ESTE ANUNCIO

El enlace de videochat se enviará al mismo móvil que efectúe la descarga el siguiente día laboral al pedido. Es necesario que la petición sea desde un móvil y que no aparezca como número oculto Sólo este mes

¡¡¡ESCUCHA COMO ME PAJEO PARA TI!!!

803 40 56 36

VIDEOLLAMADAS

ESTRENA TU MOVIL 3G CON LAS CHICAS MÁS CALIENTES

VIDEOS PORNO MUY FUERTES DE BUENA CALIDAD Y CHICAS AL TELEFONO

803 44 33 79

TENGO EL CONEJO + CALIENTE DEL PAIS

803 40 56 38

¡¡¡CORRETE EN MI COÑO EN 30 SEGUNDOS!!!

803 55 32 01

NÚMERO CENSURADO NO HABLES...

803 40 56 40

CASADAS INSATISFECHAS... ¡¡¡DALES CAÑA!

803 52 32 98

COMEDORAS DE POLLAS... HASTA EL FONDO!

803 52 35 27

RELATOS

EXPERIENCIAS INCONFESABLES

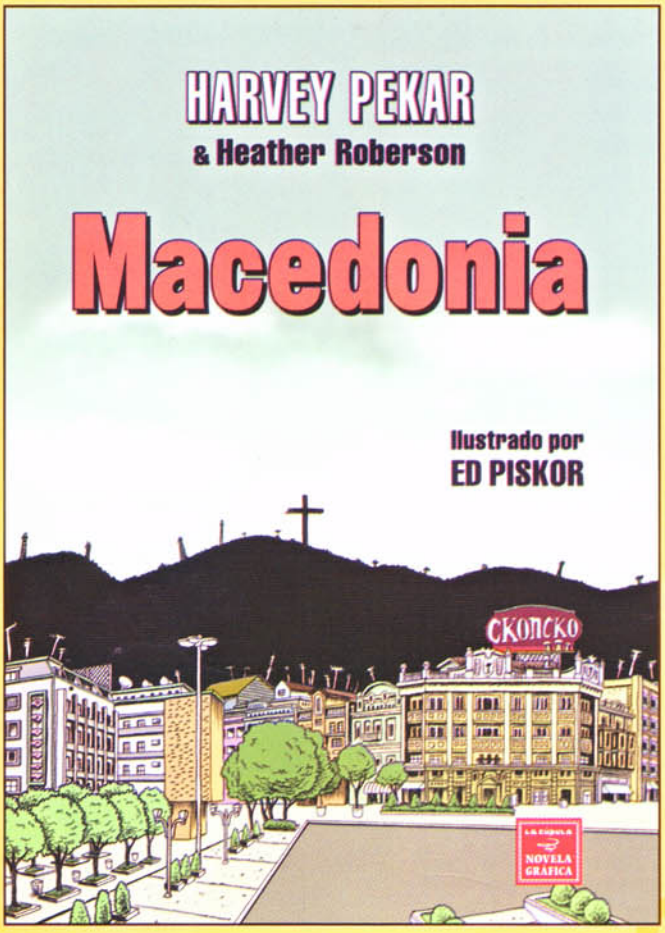
803 40 57 28

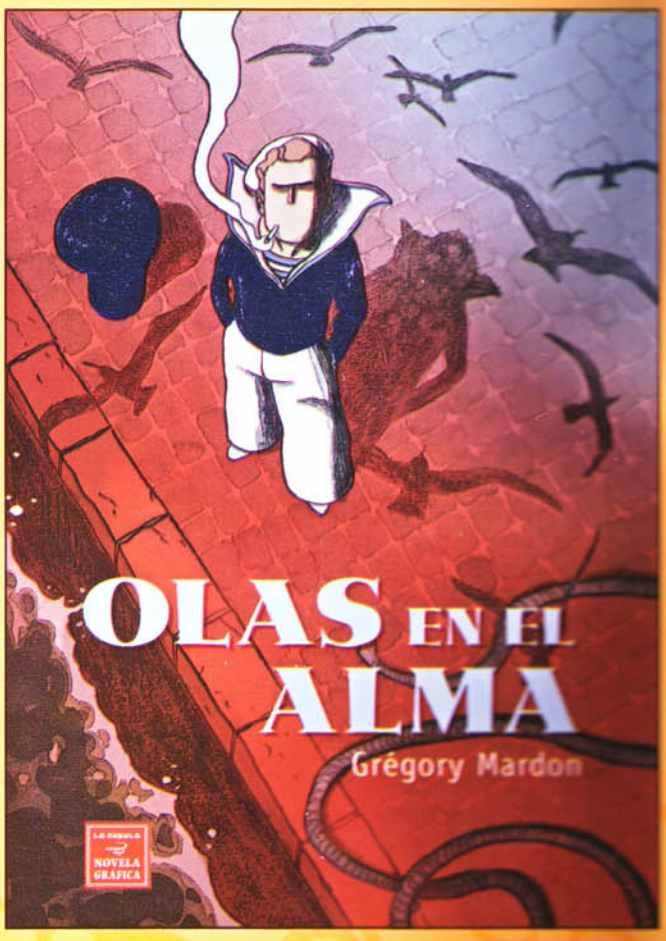
Cod. Relato	Descripción
65	Dos chicas dejan a sus novios y se lo montan juntas en la playa.
79	Una profesora de lengua a manos de sus alumnos.
13	Sandra y Sara se lo montan en la fiesta de una amiga.
82	Dos amigas muy calientes asisten a una cata muy especial: una cata de penes.
80	Descubre como Susana se lo hace con el repartidor del súper.
49	Una visita al ginecólogo un tanto especial
36	Silvia, una morenaza andaluza, tiene su primera experiencia lésbica

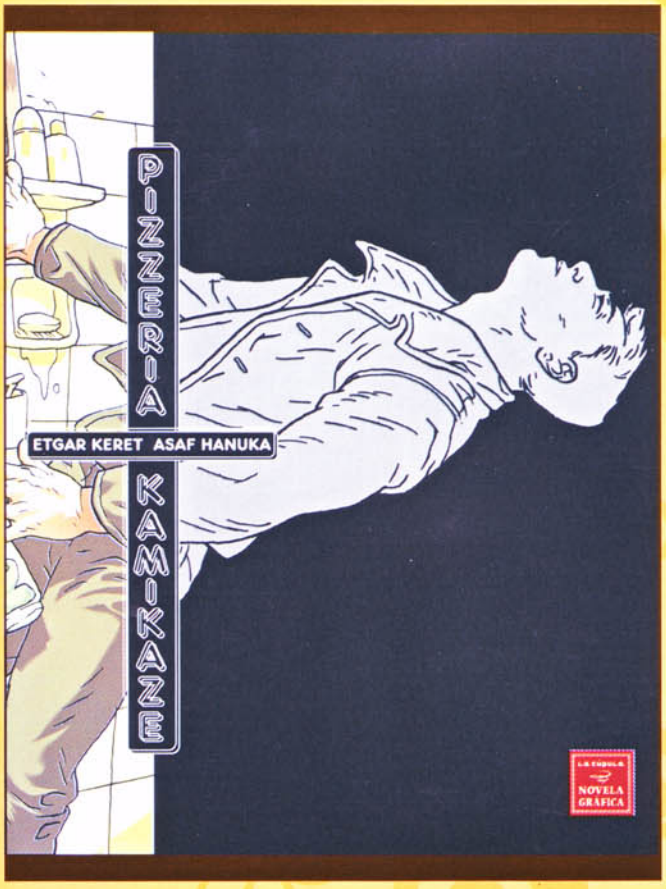
MADURITAS CALIENTES

803 52 35 31

Utilizando los servicios de SINFINDEJUEGOS, el número de teléfono de nuestros clientes queda registrado en una base de datos inscrita en la Agencia Española de Protección de Datos con el número Nº 2052120079 cuyo responsable es FROGGIE S.L. y podrá ser utilizado para el envío gratuito de información y promociones. Consulta nuestra política de protección de datos en www.pta.nu. PRECIOS MAX. 80€ 1.16 €/MIN RED FIJA 1.51 €/MIN RED MÓVIL IVA INCLUIDO. SOLO MAYORES 18 AÑOS. Palermo LLC. Numero de Incorporación 4348549. APD CORREOS 6079 - 41009 SEVILLA. Numero de atencion al cliente 902013016. Nº LIC. SGAER/MVBM/513/09/9019. Puede darse de baja así como ejercitar el derecho de acceso, rectificación, cancelación u oposición con tan solo enviar un correo indicando el numero de telefono a baja@pta.nu o enviar una carta indicando su numero de telefono al Apartado de Correos 6079, 41009 Sevilla.


HARVEY PEKAR
& Heather Roberson
Macedonia
Ilustrado por
ED PISKOR
CKONCKO
LA CÚPULA
NOVELA GRÁFICA


OLAS EN EL ALMA
Grégory Mardon
LA CÚPULA
NOVELA GRÁFICA


PIZZERIA KAMIKAZE
ETGAR KERET ASAF HANUKA
LA CÚPULA
NOVELA GRÁFICA

OBRAS COMPLETAS-12
CRUMB
3ª EDICIÓN
AMERICAN SPLENDOR LOS CÓMICS DE BOB Y HARV
¡QUE OS DEN, PRINGAOS!
NUNCA SERÁ MÍA...
YO ME VENDO APRISA Y A QUIEN SEA. ¡PERO NADIE COMPRA!
HARVEY PEKAR
ILUSTRADOS POR
ROBERT CRUMB
LA CÚPULA